

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

SET-Z

M.Phil./Ph.D./URS-EE-2019

SUBJECT : Visual Arts

Sr. No. 10037

Time : 1¼ Hours

Max. Marks : 100

Total Questions : 100

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Father's Name _____

Mother's Name _____ Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code will be got uploaded on the University website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examination in writing/through E.Mail within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

MPH/PHD/URS-EE-2019/(Visual Arts)(SET-Z)/(A)

SEAL

1. Painting is easy when you don't know how, but very difficult when you do' who said ?

- (1) Edgar Degas (2) Pablo Picasso
(3) Paul Cezanne (4) Marc Chagall

“पेंटिंग करना तब आसान होता है जब आप नहीं जानते कि आप कैसे करते हैं लेकिन यह बहुत मुश्किल है” किसने कहा ?

- (1) एडगर डिगास (2) पब्लो पिकासो
(3) पॉल सीज़ेन (4) मार्क चगल

2. Painting is just another way of keeping a diary', who said ?

- (1) Courbe (2) Pablo Picasso
(3) Van Gogh (4) Goya

“पेंटिंग एक डायरी रखने का दूसरा तरीका है” किसने कहा ?

- (1) कौरबी (2) पब्लो पिकासो
(3) वान गाग (4) गोया

3. In which year Mola Ram was born in Srinagar ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

किस वर्ष में मोला राम का जन्म श्रीनगर में हुआ था ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

4. Everything has its beauty, but not everyone sees it' who said ?

- (1) Leonardo Da Vinci (2) Piet Mondrian
(3) Goya (4) Andy Warhol

“हर चीज की अपनी सूबसूरती होती है लेकिन हर कोई नहीं देखता है” किसने कहा ?

- (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) पीट मांडरियन
(3) गोया (4) एंडी वारहोल

5. Where the word 'Katharsis' is found at first ?

- (1) in the thoughts of Addison (2) in the thoughts of Kant
(3) in the thoughts of Plato (4) in the thoughts of Leibnitz

‘कथारिस’ शब्द सबसे पहले कहाँ पाया जाता है ?

- (1) एडिसन के विचारों में (2) कांत के विचारों में
(3) प्लेटो के विचारों में (4) लाइबनिट्स के विचारों में

6. Which are complementary colours ?

- (1) Red and Violet
(3) Orange and Yellow

कौन-सा पूरक रंग है ?

- (1) लाल और बैंगनी
(3) नारंगी और पीला

- (2) Red and Green
(4) Red and Orange

- (2) लाल और हरा
(4) लाल और नारंगी

7. Which colour is ideal for glazing ?

- (1) Cerulean Blue
(3) Naples Yellow

कौन-सा रंग ग्लेजिंग के लिए आदर्श है ?

- (1) सेरेलियन नीला
(3) नेपल्स पीला

- (2) Yellow Ochre
(4) Viridian

- (2) पीला ओशारे
(4) वीरीडियन

8. Which paper has smoothest surface ?

- (1) Rough
(3) Not

किस कागज में सबसे चिकनी सतह होती है ?

- (1) रफ
(3) नहीं

- (2) H.P.
(4) C.P.

- (2) एच० पी०
(4) सी० पी०

9. Which is different even by the use of line for painting ?

- (1) Line Drawing
(3) Line Etching

जो पेंटिंग के लिए लाइन के इस्तेमाल में भी अलग है ?

- (1) रेखाचित्र
(3) लाइन की नक्काशी

- (2) Line Shading
(4) Line work

- (2) लाइन छायांकन
(4) लाइन का काम

10. What is anticorne ?

- (1) School of Painting
(3) Painting Medium

एंटीकॉर्न क्या है ?

- (1) चित्रकला की पाठशाला
(3) पेंटिंग का माध्यम

- (2) Flat Brush
(4) Out Line of Painting Surface

- (2) फ्लैट ब्रुश
(4) पेंटिंग सतह की रूपरेखा

11. Who invented the rock paintings of Singhnpur ?
 (1) D. H. Garden (2) C. W. Andarson
 (3) Lady Haringham (4) D. Abrew
 किसने सिंघनपुर के शैली चित्रों का आविष्कार किया था ?
 (1) डी० एच० गार्डन (2) सी० डब्ल्यू० एंडरसन
 (3) लेडी हरिंगघम (4) डी० एब्रियु
12. Which number of caves is the oldest cave in Ajanta ?
 (1) 29 & 26 (2) 9 & 10
 (3) 1 & 2 (4) 16 & 17
 अजन्ता में किस नम्बर की गुफा सबसे प्राचीन गुफा है ?
 (1) 29 और 26 (2) 9 और 10
 (3) 1 और 2 (4) 16 और 17
13. In which archived is Gulam Mohd Shekh's Painting 'The Tree of Life' ?
 (1) National Museum (2) Vadehra Art Gallery
 (3) Triveni Kala Sangam (4) NGMA
 कहाँ गुलाम मोहम्मद शेख की पेंटिंग "दा ट्री ऑफ लाइफ" संग्रहित है ?
 (1) राष्ट्रीय संग्रहालय (2) वाडेहरा आर्ट गैलरी
 (3) त्रिवेणी कला संगम (4) एन जी एम ए
14. Which artist painted 'Hill Men' ?
 (1) Amrita Shergil (2) Jyotsna Bhatt
 (3) Mrinalini Mukharjee (4) Pradosh Das Gupta
 किस कलाकार ने "हिल मैन" चित्रित किया ?
 (1) अमृता शैरगिल (2) ज्योत्सना भट्ट
 (3) मृणालिनी मुखर्जी (4) प्रदोष दास गुप्ता
15. Which artist created 'Buffalo series' ?
 (1) Mahesh Sharma (2) Parmanand Choyal
 (3) Bhupen Khakkar (4) Jogen Chaudhary
 "बफेलो श्रृंखला" किस कलाकार ने बनाई ?
 (1) महेश शर्मा (2) परमानंद चोयल
 (3) भूपेन खक्कर (4) जोगन चौधरी

16. Who painted the theme on 'Bhil Tribes' ?

(1) Dwarika Prasad

(3) Devakinandan Sharma

(2) Bhur Singh Shekhawat

(4) Gouvardhan Lal Joshi

किसने "भील जनजातियों" विषय पर चित्रित किया ?

(1) द्वारिका प्रसाद

(3) देवकीनंदन शर्मा

(2) भूर सिंह शेखावत

(4) गौवर्धन लाल जोशी

17. In which archived is Amrita Shergil's Painting 'Three Women' ?

(1) Bharat Bhawan

(3) National Museum

(2) National Gallery of Modern Art

(4) Patna Museum

अमृता शेरगिल की पेंटिंग "तीन महिलाएँ" कहाँ संग्रहित है ?

(1) भारत भवन

(3) राष्ट्रीय संग्रहालय

(2) आधुनिक कला की राष्ट्रीय गैलरी

(4) पटना संग्रहालय

18. In which medium is painted 'The Starry Night' by Van Gogh ?

(1) Acrylic

(3) Oil

(2) Water

(4) Pastel

वान गाग द्वारा "दा स्टैरी नाइट" किस माध्यम में चित्रित किया गया है ?

(1) ऐक्रेलिक

(3) ऑयल

(2) वाटर

(4) पेस्टल

19. Who was the writer of 'Gadh Rajvansh ka Itihas' ?

(1) Fatehshah

(3) Mola Ram

(2) Shiv Ram

(4) Jwala Ram

"गद्य राजवंश का इतिहास" के लेखक कौन थे ?

(1) फतेहशाह

(3) मोलाराम

(2) शिवराम

(4) ज्वालाराम

20. Which folk art is common among Uttarakhad Tribes ?

(1) Basketry

(3) Woolen craft

(2) Relief Work

(4) None of the above

कौन-सी लोक कला उत्तराखंड की जनजातियों में आम है ?

(1) टोकरीसाजी

(3) ऊनी हस्तकौशल

(2) राहत कार्य

(4) उपरोक्त में से कोई नहीं

21. What is called to floor decoration in Madhya Pradesh ?
 (1) Alpana (2) Madana (3) Rangoli (4) Kolam
 मध्य प्रदेश में फर्श की सजावट को क्या कहा जाता है ?
 (1) अल्पना (2) मदन (3) रंगोली (4) कोलम
22. Of which state is the folk art Phulkari ?
 (1) Bengal (2) Madhya Pradesh
 (3) Punjab (4) Rajasthan
 किस राज्य की लोक कला फुलकारी है ?
 (1) बंगाल (2) मध्य प्रदेश
 (3) पंजाब (4) राजस्थान
23. What is the folk art of Uttarakhand ?
 (1) Ahpan (2) Rangoli (3) Sanjhi (4) Aipan
 उत्तराखंड की लोक कला क्या है ?
 (1) अहपन (2) रंगोली (3) सांझी (4) आइपन
24. Who named 'Surrealism' ?
 (1) Paul Klee (2) Andre Breton (3) Henry Moore (4) Francis Picabia
 किसने 'अतियथार्थवाद' नाम दिया ?
 (1) पॉल केली (2) आंद्रे ब्रेटन (3) हेनरी मूर (4) फ्रांसिस पिकाबिया
25. What is the name of art movement based on pure colour abstraction ?
 (1) Cubism (2) Expressionism
 (3) Synchronism (4) Classicism
 शुद्ध रंग अमूर्तता पर आधारित कला आंदोलन का नाम क्या है ?
 (1) क्यूबिज़्म (2) इक्सप्रेसिवनिज़्म
 (3) सिन्क्रोनिज़्म (4) क्लासिसिज़्म
26. Which is *not* painted by Nand Lal Bose ?
 (1) Gandhi ki Dandi Yatra (2) Buddha aur Megh
 (3) Gali ka Kutta (4) Shiv ka Vispan
 किसका चित्रण नंदलाल बोस ने नहीं किया है ?
 (1) गाँधी की डांडी यात्रा (2) बुद्ध और मेघ
 (3) गली का कुत्ता (4) शिव का विषपान

27. In which year Abnindranath Tagore painted for Gitanjali ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911
 किस वर्ष अबनीन्द्रनाथ टैगोर ने गीतांजलि का चित्रण किया ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911
28. From which school is the painter Manohar ?
 (1) Bundi (2) Mewar (3) Bikaner (4) Kishangarh
 चित्रकार मनोहर किस शैली से हैं ?
 (1) बूंदी (2) मेवाड़ (3) बीकानेर (4) किशनगढ़
29. 'Beauty is that wine which intoxicate both the holder and beholder' who said ?
 (1) Abhinav Gupt (2) Tolstoy
 (3) Shakespeare (4) Hegel
 'सुंदरता वह शराब है जो धारक और कहने वाले दोनों को नशे में डाल देती है' किसने कहा ?
 (1) अभिनव गुप्त (2) टालस्टाय
 (3) शेक्सपियर (4) हीगल
30. In which cave of Ajanta the Shyam Jatak and Chhaddanta Jatak are painted ?
 (1) No. 01 (2) No. 17 (3) No. 16 (4) No. 10
 अजंता की कौन-सी गुफा में श्याम जातक और छाद्दांता जातक चित्रित है ?
 (1) नं० 01 (2) नं० 17 (3) नं० 16 (4) नं० 10
31. In which school Ragmala Paintings were painted ?
 (1) Rajput School (2) Mughal School
 (3) Pahari School (4) All of the above
 किस शैली में रागमाला चित्र चित्रित किया गया था ?
 (1) राजपूत शैली (2) मुगल शैली
 (3) पहाड़ी शैली (4) उपर्युक्त सभी
32. Which colour is *not* in the family of red ?
 (1) Rose Madder (2) Scarlet
 (3) Sepia (4) Crimson
 कौन-सा रंग लाल के परिवार में नहीं है ?
 (1) गुलाब मदर (2) स्कार्लेट
 (3) सेपिया (4) क्रिमसन

33. Who learned first oil painting technique in India ?

- (1) Rabindranath (2) Molaram
(3) B. C. Sanyal (4) Raja Ravi Varma

भारत में पहली तेल चित्रकला तकनीक किसने सीखी ?

- (1) रबीन्द्रनाथ (2) मोलाराम
(3) बी० सी० सान्याल (4) राजा रवि वर्मा

34. What was the major contribution of Jan Van Eyck ?

- (1) To develop oil painting technique
(2) To develop water painting technique
(3) To develop pastel painting technique
(4) To develop tempera painting technique

जान वान आईक का प्रमुख योगदान क्या था ?

- (1) तेल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(2) वाटर चित्रकला तकनीक विकसित करना
(3) पेस्टल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(4) टेम्परा चित्रकला तकनीक विकसित करना

35. 'My brush has no right to see better than I' who said ?

- (1) Goya (2) Cezanne
(3) Corot (4) Courbet

किसने कहा "मेरे ब्रश को मेरे से बेहतर देखने का कोई अधिकार नहीं है" ?

- (1) गोया (2) इजाना
(3) कोरोत (4) कॉर्बेट

36. In which year 'The Raft of Medusa' was painted ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

किस वर्ष "दा राफ्ट ऑफ मेडुसा" को चित्रित किया गया था ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

37. In print making, drawing impression is transformed from stone to which type of paper ?

- (1) Gelatin paper (2) Tracing paper
(3) French transfer paper (4) Poster paper

प्रिंट मेकिंग ड्रॉइंग इम्प्रेसन में पत्थर किस प्रकार के पेपर में तब्दील होता है ?

- (1) जिलेटिन पेपर (2) ट्रेसिंग पेपर
(3) फ्रेंच ट्रांसफर पेपर (4) पोस्टर पेपर

38. 'I don't do portraits, I paint people at home' who said ?

- (1) Wesselman (2) Vollard
(3) Venturi (4) Vuillard

“मैं चित्र नहीं करता मैं लोगों के घर पर पेंट करता हूँ।” किसने कहा ?

- (1) वेसैलमेन (2) वोलाड
(3) वेंचुरी (4) वुल्लार्ड

39. Who painted the Anatomy Lesson of Dr. Nicolaes Tulp ?

- (1) Rubens (2) Henri Matisse
(3) Rembrandt (4) Durer

किसने डॉ० निकोलस टुल्प के शरीर रचनापाठ को चित्रित किया ?

- (1) रूबेंस (2) हेनरी मैटिस
(3) रेमब्रेंथ (4) डुरर

40. A thing of Beauty 'Beauty is a joy forever!' who said ?

- (1) Hegel (2) Keats
(3) Gathe (4) Shakespeare

सुंदरता की एक चीज “सुंदरता हमेशा के लिए एक खुशी है” किसने कहा ?

- (1) हीगल (2) कीट्स
(3) गेथे (4) शेक्सपियर

41. What is called to printing from wood engraving and metal engraving ?

- (1) Intaglio Printing and Stencil Printing
(2) Relief printing and Plano graphic Printing
(3) Relief Painting and Intaglio Printing
(4) Plano graphic Painting Intaglio Printing

लकड़ी की नक्काशी और धातु उत्कीर्णन से छपाई को क्या कहा जाता है ?

- (1) इंटाग्लियो प्रिंटिंग और स्टेंसिल प्रिंटिंग
(2) रिलीफ प्रिंटिंग और प्लानो ग्राफिक प्रिंटिंग
(3) रिलीफ प्रिंटिंग और इंटाग्लियो प्रिंटिंग
(4) प्लेनो ग्राफिक प्रिंटिंग इंटाग्लियो प्रिंटिंग

42. In which year the Group 'Shilpi Chakra' was formed ?

- (1) 1959 (2) 1939 (3) 1921 (4) 1949

समूह “शिल्पी चक्र” का गठन किस वर्ष किया गया था ?

- (1) 1959 में (2) 1939 में (3) 1921 में (4) 1949 में

43. Who received Triennial Gold Medal in 1968 ?

- (1) Tyeb Mehta (2) Amrita Shergil
(3) Ram Kumar (4) M. F. Husain

किसने 1968 में त्रैवार्षिक स्वर्ण पदक प्राप्त किया ?

- (1) तैयब मेहता (2) अमृता शेरगिल
(3) राम कुमार (4) एम० एफ० हुसैन

44. Who installed 'Iley Way- Lohar Chawl' in 1991 ?

- (1) Meera Mukharjee (2) Nalini Malani
(3) Kanchan Chander (4) Madhavi Parekh

किसने 1991 में "इले-वे-लोहर-चौल" स्थापित किया ?

- (1) मीरा मुखर्जी (2) नलिनी मालानी
(3) कंचन चंदर (4) माधवी पारेख

45. Who painted 'Vayurani' in oil on canvas in 1967 ?

- (1) R. S. Bisht (2) B. C. Sanyal
(3) J. Swaminathan (4) O. C. Ganguli

किसने 1967 में "वायुरानी" तेल के कैनवास पर चित्रण किया ?

- (1) आर० एस० बिष्ट (2) बी० सी० सान्याल
(3) जे० स्वामीनाथन (4) ओ० सी० गांगुली

46. What is the title painted by Mark Rothco in 1956 ?

- (1) Dollar Signs (2) The Black and White
(3) Three Musicians (4) The Pink Studio

1956 में मार्क रोथको ने क्या शीषर्क दिया ?

- (1) डालर साइन (2) द ब्लैक एण्ड व्हाइट
(3) थ्री म्यूजीशियन (4) द पिंक स्टूडियो

47. In which year Ram Kumar awarded Padma Shri ?

- (1) 1972 (2) 1985
(3) 1995 (4) 1965

किस वर्ष राम कुमार को पद्म श्री से सम्मानित किया गया ?

- (1) 1972 में (2) 1985 में
(3) 1995 में (4) 1965 में

48. Who painted 'Shadow' in 1975 ?

- (1) N. S. Bendre (2) A. Ramchandran
(3) J. Swaminathan (4) Tyeb Mehta

किसने 1975 में "शैडो" चित्रित किया ?

- (1) एन० एस० बेन्द्रे (2) ए० रामचन्द्रन
(3) जे० स्वामीनाथन (4) तैयब मेहता

49. Cave no 21 of Ellora is dedicated to whom ?

- (1) Ram (2) Buddha
(3) Jain (4) Shiva

एलोरा की गुफा संख्या 21 किसको समर्पित है ?

- (1) राम (2) बुद्ध
(3) जैन (4) शिव

50. In which year stainless steel sculpture 'Cloud Gate' of Anish Kapoor was came in existence as a centerpiece of AT & T Plaza at Millennium Park, USA ?

- (1) 2006 (2) 1998
(3) 2009 (4) 2015

किस वर्ष अनीस कपूर की स्टेनलेस स्टील की मूर्तिकला 'क्लाउड गेट' अमेरिका के मिलेनियम पार्क में एटी एंड टी प्लाजा के एक केन्द्र के रूप में अस्तित्व में आई थी ?

- (1) 2006 में (2) 1998 में
(3) 2009 में (4) 2015 में

51. What is Yamato-e ?

- (1) A painting style of Srilanka (2) A painting style of Korea
(3) A painting style of Japan (4) A painting style of China

यामातो-ई क्या है ?

- (1) श्रीलंका की एक चित्रकला शैली (2) कोरिया की एक चित्रकला शैली
(3) जापान की एक चित्रकला शैली (4) चीन की एक चित्रकला शैली

52. Who was associated with 'Tebhaga' Movement ?

- (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
(3) Somnath Hore (4) Ved Nayar

कौन 'तेभागा' आन्दोलन से जुड़े थे ?

- (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
(3) सोमनाथ होरे (4) वेद नायर

53. Of which sculptor's mediums was of dyed and woven hemp ?

- (1) Biman B. Das (2) Anita Dube
(3) Latika Katt (4) Mrinalini Mukherjee

मुर्तिकार माध्यमों में से कौन-सा रंगा और बुना हुआ भाग था ?

- (1) बमन बी० दास (2) अनीता दुबे
(3) लतिका कट्ट (4) मृणालिनी मुखर्जी

54. Who was awarded 'Artist in Residence' at Kettle's Yard, with a Fellowship at Churchill College, Cambridge (1984-5) ?

- (1) Dhruva Mistry (2) K. G. Subramanyan
(3) Subodh Gupta (4) Shiv Singh

किसे चर्चिल कॉलेज कैम्ब्रिज (1984-5) में फेलोशिप के कैटिल यार्ड में "आर्टिस्ट इन रेसीडेन्स" से सम्मानित किया गया ?

- (1) ध्रुव मिस्त्री (2) के० जी० सुब्रमण्यन
(3) सुबोध गुप्ता (4) शिव सिंह

55. 'I am the black man, not the black sheep' who usually say ?

- (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
(3) Shiv Singh (4) B. C. Sanyal

"मैं काला आदमी हूँ, न कि काली भेड़" किसने कहाँ ?

- (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
(3) शिव सिंह (4) बी० सी० सान्याल

56. Who is the famous for 'burnt paper collage' ?

- (1) Himmat Shah (2) Latika Katt
(3) Somnath Hore (4) Satish Gujral

कौन 'जले हुए कागज के कोलाज' के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) हिम्मत शाह (2) लतिका कट्ट
(3) सोमनाथ होरे (4) सतीश गुजराल

57. What sign is shown for 'Make in India' ?

- (1) Sitting Tiger (2) Lion on the prowl
(3) Lion's Jump (4) Tiger's Jump

'मेक इन इंडिया' के लिए कौन-सा चिन्ह दिखाया गया है ?

- (1) बैठा बाघ (2) शिकार पर शेर
(3) छलॉंग मारता शेर (4) छलॉंग मारता बाघ

58. Who designed the logo of 'Digital India' ?

- (1) Satish Gujral (2) Ruth Kedar
(3) Rana Bhowmik (4) Binoy Sarkar

किसने "डिजिटल इंडिया" का लोगो डिजाइन किया ?

- (1) सतीश गुजराल (2) रूथ केदार
(3) राणा भौमिक (4) बिनोय सरकार

59. Who is the father of advertising ?

- (1) Alyque Padamsee (2) Mani Iyer
(3) Frank Simoes (4) David Mackenzie Ogilvy

विज्ञापन का जनक किसे कहा जाता है ?

- (1) एलिक पदमासे (2) मणि अय्यर
(3) फ्रैंक सिमन्स (4) डेविड मैकेन्जी ओगिल्वी

60. What is the title of the painting of Andy Warhol painted in 1982 ?

- (1) Euro Sign (2) Dollar Sign
(3) Pink Studio (4) Light weight

1982 में चित्रित एंडी वारहोल की पेंटिंग का शीर्षक क्या है ?

- (1) यूरो चिन्ह (2) डॉलर चिन्ह
(3) पिंक स्टूडियो (4) लाइट वेट

61. Where is the famous Bharat Kala Bhawan ?

- (1) Vanaras (2) Bhopal
(3) Kolkatta (4) New Delhi

प्रसिद्ध भारत कला भवन कहाँ है ?

- (1) बनारस (2) भोपाल
(3) कोलकाता (4) नई दिल्ली

62. In which city 'Indian Museum' is situated ?

- (1) New Delhi (2) Kolkatta
(3) Mumbai (4) Chennai

किस शहर में 'भारतीय संग्रहालय' स्थित है ?

- (1) नई दिल्ली (2) कोलकाता
(3) मुंबई (4) चेन्नई

A

63. In which year the premier National Gallery of Modern Art (NGMA) was established in New Delhi ?

- (1) 19 April, 1952
 (2) 19 March, 1964
 (3) 29 March, 1954
 (4) 29 April, 1949

किस वर्ष आधुनिक कला की प्रमुख राष्ट्रीय गैलरी नई दिल्ली में स्थापित की गई ?

- (1) 19 अप्रैल, 1952 में
 (2) 19 मार्च, 1964 में
 (3) 29 मार्च, 1954 में
 (4) 29 अप्रैल, 1949 में

64. In which country Gestalt Theory of Visual Perception was introduced ?

- (1) India
 (2) England
 (3) France
 (4) Germany

किस देश में गैस्टाल्ट थ्योरी ऑफ विजुअल परसेप्शन को पेश किया गया था ?

- (1) भारत
 (2) इंग्लैण्ड
 (3) फ्रांस
 (4) जर्मनी

65. What is the called to Identification of symbols in a work, and uses their definition to interpret meaning ?

- (1) Iconography
 (2) Semiotic
 (3) Formalism
 (4) Analysis

कार्य में प्रतीकों की पहचान को और अर्थ की व्याख्या करने के लिए उनकी परिभाषा का प्रयोग क्या कहलाता है ?

- (1) शास्त्र
 (2) लाक्षणिक
 (3) रूढ़िवाद
 (4) विश्लेषण

66. What method is called gluing the mosaic pieces straight onto the base of mural in ?

- (1) Indirect Method
 (2) Direct Method
 (3) Both of the above
 (4) None of the above

म्यूरल के आधार पर सीधे मोजेक टुकड़े को गुलीग विधि में क्या कहा जाता है ?

- (1) अप्रत्यक्ष विधि
 (2) प्रत्यक्ष विधि
 (3) उपरोक्त दोनों
 (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

67. Which technique is used for mural ?

- (1) Sponging
 (2) Stippling
 (3) Stenciling
 (4) All of the above

किस तकनीक का उपयोग भित्ति के लिए किया जाता है ?

- (1) पोंछना
 (2) बिन्दुचित्रण
 (3) स्टेंसिलिंग
 (4) उपर्युक्त सभी

68. Which is the oldest known technique form of painting ?

- (1) Oil (2) Acrylic
(3) Fresco Techniques (4) Wet Pastel

सबसे पुराना ज्ञात चित्रकला तकनीक कौन-सी है ?

- (1) ऑयल (2) ऐक्रेलिक
(3) फ्रेस्को तकनीक (4) गीला पेस्टल

69. What liquid is often used to thin paints during mural painting ?

- (1) An acrylic matte medium (2) Glazing liquid
(3) Both of the above (4) None of the above

भित्ति चित्र के दौरान पतले पेंट के लिए किस तरल का उपयोग किया जाता है ?

- (1) एक ऐक्रेलिक मैट माध्यम (2) ग्लेजिंग तरल
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

70. Which fabric is used for Serigraphy ?

- (1) Silk (2) Cotton
(3) Linen (4) Hemp

सेरीग्राफी के लिए कौन-से कपड़े का उपयोग किया जाता है ?

- (1) रेशम (2) कॉटन
(3) लिनन (4) हेम्प

71. The 'Great Hall of Aurochs' was named to which cave of European Prehistoric Art ?

- (1) Font-de-Gaume (2) Lascaux
(3) Les Combarelles (4) Altamira

'ग्रेट हॉल ऑफ ऑरोच' को यूरोपीय प्रागैतिहासिक कला की किस गुफा का नाम दिया गया था ?

- (1) फॉन्ट-दी-गाउमें (2) लैसकॉक्स
(3) लेस कॉम्बरेलेज़ (4) अल्टामीरा

72. 'For me form and colour are one' who said ?

- (1) Cezanne (2) Gauguin
(3) Goya (4) Foopa

"मेरे लिए स्वरूप और रंग एक है" किसने कहा ?

- (1) सीज़ैन (2) गैगुइन
(3) गोया (4) फोवा

A

73. Who is the painter of 'The Persistence of Memory' ?
 (1) Picasso (2) Vincent Van Gogh
 (3) Chagall (4) Salvador Dali
 'द पर्सिस्टेंस ऑफ मेमोरी' का चित्रकार कौन है ?
 (1) पिकासो (2) विन्सेंट वॉन गॉग
 (3) चगल (4) साल्वाडोर डाली
74. Why for Wassily Kandinsky is famous ?
 (1) Expressionism (2) Der Blaue Reiter
 (3) Bahaus (4) All of the above
 वाससिली कैनीडनसकाई क्यों प्रसिद्ध है ?
 (1) एक्सप्रेशनिज्म (2) डेर ब्लॉउ राइटर
 (3) बाहॉस (4) उपरोक्त सभी
75. In which 'CC' is a measurement unit ?
 (1) Radio Advertising (2) News Paper Advertising
 (3) Internet Advertising (4) Outdoor Advertising
 'सी० सी०' किसकी मापन इकाई है ?
 (1) रेडियो विज्ञापन (2) समाचार-पत्र विज्ञापन
 (3) इंटरनेट विज्ञापन (4) आऊटडोर विज्ञापन
76. What is the known space is between two characters in typography ?
 (1) Keming (2) Leading
 (3) Tracing (4) Legibility
 टाइपोग्राफी में दो अक्षरों के बीच स्थान को क्या कहते है ?
 (1) केमिंग (2) लीडिंग
 (3) ट्रेसिंग (4) लेजिबिलिटी
77. Who painted the 'Celebration Triptych' ?
 (1) Ramkumar (2) Tayeb Mehta
 (3) Biren De (4) E. B. Haveil
 किसने 'सेलिब्रेशन ट्रिप्टिक' को चित्रित किया ?
 (1) रामकुमार (2) तैयब मेहता
 (3) बीरेन डे (4) ई० बी० हावेल

78. 'I am a primitive in the true sense' who said ?

- (1) Cezanne (2) Leonardo da Vinci
(3) Gauguin (4) Picasso

“मैं सही अर्थों में एक आदिम हूँ” किसने कहा ?

- (1) सीजैन (2) लियोनार्डो दा विंसी
(3) गौगुइन (4) पिकासो

79. Who was the member of 'Young Turks' ?

- (1) F. N. Suza (2) R. S. Bisht
(3) Sunil Das (4) P. T. Reddy

“युवा तुर्की” का सदस्य कौन था ?

- (1) एफ० एन० सुजा (2) आर० एस० बिष्ट
(3) सुनील दास (4) पी० टी० रेड्डी

80. Which period of art is *not* associated with Japan ?

- (1) Kamakura Period (2) Asuka and Nara Period
(3) Yayoi Period (4) Silla Period

कला की कौन-सा काल जापान से जुड़ा नहीं है ?

- (1) कामाकुरा काल (2) असुका और नारा काल
(3) यायोई काल (4) सिला काल

81. What is the generic term for pictures of beautiful women in Japanese art ?

- (1) Bijinga (2) Moshi Moshi
(3) Konnichiwa (4) Sumimasen

जापानी कला में सुंदर महिलाओं की तस्वीरों का सामान्य शब्द क्या है ?

- (1) बिजीइंगा (2) मोशी मोशी
(3) कोननीचीउ (4) सुमीमासेन

82. What is the time period of Chinese Painting- Ming Dynasty ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

चीनी चित्रकला मिंग राजवंश की समय अवधि क्या है ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

83. Who was the founder of the order of the Arya Maitreya Mandala and an expositor of Tibetan Buddhism, Abhidharma, and Buddhist meditation ?

- (1) Anagarika Govinda (2) Ngapoi Ngawang Jigmê
(3) Lama Rinchen (4) Namgyal Wangchuk

आर्डर ऑफ द आर्य मैत्रेय मंडला के और तिब्बत बौद्ध धर्म, अभिधर्मा और बौद्ध ध्यान के संस्थापक कौन थे ?

- (1) अनागारिका गोविंदा (2) नगापोई नगावांग जिगमी
(3) लामा रीनचेन (4) नामग्याल वांगचुक

84. Name the author of book titled 'Indian Folk Arts and Crafts' published by NBT, India :

- (1) Kiran Bedi (2) Jasleen Dhamija
(3) Aparna Caur (4) Girrajkishor Agrawal

एन० बी० टी० भारत द्वारा प्रकाशित 'इण्डियन फोक आर्ट एण्ड क्रॉफ्ट' शीर्षक वाली पुस्तक के लेखक का नाम क्या है ?

- (1) किरण बेदी (2) जसलीन धमीजा
(3) अपर्णा कौर (4) गिरजकिशोर अग्रवाल

85. Of which place wooden dolls are famous ?

- (1) Lucknow (2) Manipur (3) Kondapalli (4) Jaipur

किस स्थान पर लड़की की गुड़िया प्रसिद्ध है ?

- (1) लखनऊ (2) मणिपुर (3) कोंडापल्ली (4) जयपुर

86. Which state is famous for the leather puppets ?

- (1) Uttarakhand (2) Andhra
(3) Bengal (4) Rajasthan

कौन-सा राज्य लेदर कठपुतलियों के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) उत्तराखंड (2) आंध्र
(3) बंगाल (4) राजस्थान

87. Where is headquarter of WPP Group, owns the some of the largest marketing agencies in the world namely Grey, JWT, Ogilvy & Mather, and Young & Rubicam ?

- (1) Washington (2) Tokyo (3) London (4) Paris

डब्ल्यू०पी०पी० समूह का मुख्यालय कहाँ है, दुनिया की सबसे बड़ी विपणन एजेन्सियों में से कुछ के मालिक हैं जैसे कि, ग्रे, जे० डब्ल्यू० टी०, ओगीलवी और माथसर और यंग और रूबिकैम ?

- (1) वाशिंगटन (2) टोक्यो (3) लंदन (4) पेरिस

88. Who is the famous designer for Bollywood dresses ?

- (1) J. J. Valaya (2) Manish Malhotra
(3) Tarun Tahiliani (4) All of the above

बॉलीवुड की पोशाकों के लिए प्रसिद्ध डिजाइनर कौन हैं ?

- (1) जे० जे० वालाया (2) मनीष मल्होत्रा
(3) तरुण तेहिलियानी (4) उपर्युक्त सभी

89. Which tool is *not* used for Graphic Designing ?

- (1) Quark Xpress (2) Adobe in Design
(3) Adobe Illustrator (4) Squeeze

ग्राफिक डिजाइनिंग के लिए किस टूल का उपयोग *नहीं* किया जाता है ?

- (1) क्वार्क एक्सप्रेस (2) डिजाइन में एडोब
(3) एडोब इलस्ट्रेटर (4) निचोड़

90. What is the important aim of a graphic designer ?

- (1) to read minds and build a brand identity
(2) to convey the Brand's Message
(3) to maintain Consumer Trust
(4) all of the above

ग्राफिक डिजाइनर का महत्त्वपूर्ण उद्देश्य क्या है ?

- (1) दिमाग पढ़ने और ब्रांड पहचान बनाने के लिए
(2) ब्रांड संदेश देने के लिए
(3) उपभोक्ता विश्वास बनाए रखने के लिए
(4) उपरोक्त सभी

91. What is the meaning of 'Kemet' or 'Kemi' called by early Egyptians to their country ?

- (1) Black Earth
(2) Red Earth
(3) Blue Earth
(4) None of the above

'केमेट' या 'केमी' का अर्थ क्या है जिसे शुरुआती मिस्रवासी अपने देश में पुकारते थे ?

- (1) काली धरती
(2) लाल धरती
(3) नीला धरती
(4) उपरोक्त में से कोई नहीं

92. Who did again paint the same princess, the Infanta Margarita, in the year of his death ?
 (1) Leonardo da Vinci (2) Diego Velasquez
 (3) Raphael (4) Gustav Klimt
 किसने इनफेन्टा मार्गारिटा राजकुमारी को उसके मरने के वर्ष में दुबारा पेन्ट किया ?
 (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) डिएगो वेलास्केज
 (3) राफेल (4) गुस्ताव क्लिन्ट
93. Which period (Culture) is best-known for the Nagara-style architecture and erotic stone sculpture (10th-13th centuries) ?
 (1) Chola (2) Chandela
 (3) Parmar (4) Hoyasal
 नागर शैली की वास्तुकला और कामुक पत्थर की मूर्तिकला के लिए किस काल (संस्कृति) को सबसे अच्छा जाना जाता है (10th-13th काल) ?
 (1) चोल (2) चंदेल
 (3) परमार (4) हायसाल
94. What is shown the condition of eyes of the statue Bearded man, Mohenjo-Daro ?
 (1) Fully closed eyes (2) Fully opened eyes
 (3) Half closed eyes (4) Quarterly closed eyes
 मोहनजोदड़ो में दाढ़ीदार व्यक्ति की मूर्ति की आँखों की स्थिति को क्या दिखाया गया है ?
 (1) पूरी तरह से बंद आँखें (2) पूरी तरह से खुली आँखें
 (3) आधी बंद आँखें (4) चौथाई बंद आँखें
95. Cave No. 1 of Badami is dedicated to whom ?
 (1) Vishnu (2) Sita
 (3) Hanuman (4) Siva
 बादामी की गुफा नंबर 1 किसको समर्पित है ?
 (1) विष्णु (2) सीता
 (3) हनुमान (4) शिव
96. Where is the tiger cave belonging to a bikshu named Sabhuti ?
 (1) Udaigiri, Orissa (2) Khandgiri, Orissa
 (3) Udaigiri Caves, Sanchi (4) Caves of Uttarakhand
 बाघ की गुफा का भिक्षु जिसका नाम सभूति है कहाँ है ?
 (1) उदयगिरि, ओड़िसा (2) खण्डगिरि, ओड़िसा
 (3) उदयगिरी गुफाएँ, सांची (4) उत्तराखंड की गुफाएँ

97. Discovering the school of Rajput Painting is credited to whom ?
 (1) Dr. O. C. Ganguly (2) Dr. A. K. Coomaraswamy
 (3) Dr. B. N. Goswami (4) Dr. Parul Dave Mukherji
 राजपूत चित्रकला शैली की खोज का श्रेय किसको दिया जाता है ?
 (1) डॉ० ओ० सी० गांगुली (2) डॉ० ए० के० कुमारस्वामी
 (3) डॉ० बी० एन० गोस्वामी (4) डॉ० पारुल दवे मुखर्जी
98. In which museum is collected the famous Bhairavi Ragini of Bundi paintings belonging to Ragamala series from 1625-1640 ?
 (1) Lucknow Museum (2) Patna Museum
 (3) Allahabad Museum (4) Delhi Museum
 1625-1640 से रागमाला श्रेणी से संबंधित बूंदी चित्रों की प्रसिद्ध भैरवी रागिनी को किस संग्रहालय में एकत्र किया ?
 (1) लखनऊ संग्रहालय (2) पटना संग्रहालय
 (3) इलाहाबाद संग्रहालय (4) दिल्ली संग्रहालय
99. What is the first dated work of Leonardo da Vinci ?
 (1) Madona, Child and Cat (2) Madona with a Vase of Flowers
 (3) Virgin and Child (Madona Benois) (4) Pen Drawing of the Arno Valley
 लियोनार्डो दा विंसी का पहला दिनांकित कार्य क्या है ?
 (1) मडोना, बच्चा और बिल्ली (2) फूलदान के साथ मडोना
 (3) वर्जिन और बच्चे (मडोना बेनोइस) (4) आर्नो घाटी की कलम ड्राइंग
100. Who created 'Portrait of an Ambala' ?
 (1) Suza (2) Aara
 (3) Husain (4) Raza
 'अंबाला का चित्र' किसने बनाया ?
 (1) सूजा (2) आरा
 (3) हुसैन (4) रजा

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU ARE ASKED TO DO SO)

B



M.Phil./Ph.D./URS-EE-2019

SET-Z

SUBJECT : Visual Arts

10022

Sr. No.

Time : 1¼ Hours

Max. Marks : 100

Total Questions : 100

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Father's Name _____

Mother's Name _____ Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE STARTING THE QUESTION PAPER.

- 1. All questions are compulsory.**
- The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
- Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
- Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code will be got uploaded on the University website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examination in writing/through E.Mail within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
- The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
- There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
- Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
- Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

MPH/PHD/URS-EE-2019/(Visual Arts)(SET-Z)/(B)

SEAL

1. Who invented the rock paintings of Singhnpur ?
 (1) D. H. Garden (2) C. W. Andarson
 (3) Lady Haringham (4) D. Abrew
 किसने सिंघनपुर के शैली चित्रों का आविष्कार किया था ?
 (1) डी० एच० गार्डन (2) सी० डब्ल्यू० एंडरसन
 (3) लेडी हरिंगघम (4) डी० एब्रियु
2. Which number of caves is the oldest cave in Ajanta ?
 (1) 29 & 26 (2) 9 & 10
 (3) 1 & 2 (4) 16 & 17
 अजन्ता में किस नम्बर की गुफा सबसे प्राचीन गुफा है ?
 (1) 29 और 26 (2) 9 और 10
 (3) 1 और 2 (4) 16 और 17
3. In which archived is Gulam Mohd Shekh's Painting 'The Tree of Life' ?
 (1) National Museum (2) Vadehra Art Gallery
 (3) Triveni Kala Sangam (4) NGMA
 कहाँ गुलाम मोहम्मद शेख की पेंटिंग "दा ट्री ऑफ लाइफ" संग्रहित है ?
 (1) राष्ट्रीय संग्रहालय (2) वाडेहरा आर्ट गैलरी
 (3) त्रिवेणी कला संगम (4) एन जी एम ए
4. Which artist painted 'Hill Men' ?
 (1) Amrita Shergil (2) Jyotsna Bhatt
 (3) Mrinalini Mukharjee (4) Pradosh Das Gupta
 किस कलाकार ने "हिल मैन" चित्रित किया ?
 (1) अमृता शेरगिल (2) ज्योत्सना भट्ट
 (3) मृणालिनी मुखर्जी (4) प्रदोष दास गुप्ता
5. Which artist created 'Buffalo series' ?
 (1) Mahesh Sharma (2) Parmanand Choyal
 (3) Bhupen Khakkar (4) Jogen Chaudhary
 "बफेलो शृंखला" किस कलाकार ने बनाई ?
 (1) महेश शर्मा (2) परमानंद चोयल
 (3) भूपेन खक्कर (4) जोगन चौधरी

6. Who painted the theme on 'Bhil Tribes' ?
 (1) Dwarika Prasad (2) Bhur Singh Shekhawat
 (3) Devakinandan Sharma (4) Gouvardhan Lal Joshi
 किसने "भील जनजातियों" विषय पर चित्रित किया ?
 (1) द्वारिका प्रसाद (2) भूर सिंह शेखावत
 (3) देवकीनंदन शर्मा (4) गौवर्धन लाल जोशी
7. In which archived is Amrita Shergil's Painting 'Three Women' ?
 (1) Bharat Bhawan (2) National Gallery of Modern Art
 (3) National Museum (4) Patna Museum
 अमृता शेरगिल की पेंटिंग "तीन महिलाएँ" कहाँ संग्रहित है ?
 (1) भारत भवन (2) आधुनिक कला की राष्ट्रीय गैलरी
 (3) राष्ट्रीय संग्रहालय (4) पटना संग्रहालय
8. In which medium is painted 'The Starry Night' by Van Gogh ?
 (1) Acrylic (2) Water
 (3) Oil (4) Pastel
 वान गाग द्वारा "दा स्टैरी नाइट" किस माध्यम में चित्रित किया गया है ?
 (1) ऐक्रेलिक (2) वाटर
 (3) ऑयल (4) पेस्टल
9. Who was the writer of 'Gadh Rajvansh ka Itihas' ?
 (1) Fatehshah (2) Shiv Ram
 (3) Mola Ram (4) Jwala Ram
 "गद्य राजवंश का इतिहास" के लेखक कौन थे ?
 (1) फतेहशाह (2) शिवराम
 (3) मोलाराम (4) ज्वालाराम
10. Which folk art is common among Uttarakhad Tribes ?
 (1) Basketry (2) Relief Work
 (3) Woolen craft (4) None of the above
 कौन-सी लोक कला उत्तराखंड की जनजातियों में आम है ?
 (1) टोकरीसाजी (2) राहत कार्य
 (3) ऊनी हस्तकौशल (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

11. What is the meaning of 'Kemet' or 'Kemi' called by early Egyptians to their country ?
 (1) Black Earth (2) Red Earth
 (3) Blue Earth (4) None of the above
 'केमेट' या 'केमी' का अर्थ क्या है जिसे शुरुआती मिस्रवासी अपने देश में पुकारते थे ?
 (1) काली धरती (2) लाल धरती
 (3) नीला धरती (4) उपरोक्त में से कोई नहीं
12. Who did again paint the same princess, the Infanta Margarita, in the year of his death ?
 (1) Leonardo da Vinci (2) Diego Velasquez
 (3) Raphael (4) Gustav Klimt
 किसने इनफैंटा मार्गारिता राजकुमारी को उसके मरने के वर्ष में दुबारा पेन्ट किया ?
 (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) डिएगो वेलास्केज
 (3) राफेल (4) गुस्ताव क्लिन्ट
13. Which period (Culture) is best-known for the Nagara-style architecture and erotic stone sculpture (10th-13th centuries) ?
 (1) Chola (2) Chandela
 (3) Parmar (4) Hoyasal
 नागर शैली की वास्तुकला और कामुक पत्थर की मूर्तिकला के लिए किस काल (संस्कृति) को सबसे अच्छा जाना जाता है (10th-13th काल) ?
 (1) चोल (2) चंदेल
 (3) परमार (4) हायसाल
14. What is shown the condition of eyes of the statue Bearded man, Mohenjo-Daro ?
 (1) Fully closed eyes (2) Fully opened eyes
 (3) Half closed eyes (4) Quarterly closed eyes
 मोहनजोदड़ो में दाढ़ीदार व्यक्ति की मूर्ति की आँखों की स्थिति को क्या दिखाया गया है ?
 (1) पूरी तरह से बंद आँखें (2) पूरी तरह से खुली आँखें
 (3) आधी बंद आँखें (4) चौथाई बंद आँखें
15. Cave No. 1 of Badami is dedicated to whom ?
 (1) Vishnu (2) Sita
 (3) Hanuman (4) Siva
 बादामी की गुफा नंबर 1 किसको समर्पित है ?
 (1) विष्णु (2) सीता
 (3) हनुमान (4) शिव

16. Where is the tiger cave belonging to a bikshu named Sabhuti ?
 (1) Udaigiri, Orissa (2) Khandgiri, Orissa
 (3) Udaigiri Caves, Sanchi (4) Caves of Uttarakhand
 बाघ की गुफा का भिक्षु जिसका नाम सभूति है कहाँ है ?
 (1) उदयगिरि, ओड़िसा (2) खण्डगिरि, ओड़िसा
 (3) उदयगिरी गुफाएँ, सांची (4) उत्तराखंड की गुफाएँ
17. Discovering the school of Rajput Painting is credited to whom ?
 (1) Dr. O. C. Ganguly (2) Dr. A. K. Coomaraswamy
 (3) Dr. B. N. Goswami (4) Dr. Parul Dave Mukherji
 राजपूत चित्रकला शैली की खोज का श्रेय किसको दिया जाता है ?
 (1) डॉ० ओ० सी० गांगुली (2) डॉ० ए० के० कुमारस्वामी
 (3) डॉ० बी० एन० गोस्वामी (4) डॉ० पारुल दवे मुखर्जी
18. In which museum is collected the famous Bhairavi Ragini of Bundi paintings belonging to Ragamala series from 1625-1640 ?
 (1) Lucknow Museum (2) Patna Museum
 (3) Allahabad Museum (4) Delhi Museum
 1625-1640 से रागमाला श्रेणी से संबंधित बूंदी चित्रों की प्रसिद्ध भैरवी रागिनी को किस संग्रहालय में एकत्र किया ?
 (1) लखनऊ संग्रहालय (2) पटना संग्रहालय
 (3) इलाहाबाद संग्रहालय (4) दिल्ली संग्रहालय
19. What is the first dated work of Leonardo da Vinci ?
 (1) Madona, Child and Cat (2) Madona with a Vase of Flowers
 (3) Virgin and Child (Madona Benois) (4) Pen Drawing of the Arno Valley
 लियोनार्डो दा विंसी का पहला दिनांकित कार्य क्या है ?
 (1) मडोना, बच्चा और बिल्ली (2) फूलदान के साथ मडोना
 (3) वर्जिन और बच्चे (मडोना बेनोइस) (4) आर्नो घाटी की कलम ड्राइंग
20. Who created 'Portrait of an Ambala' ?
 (1) Suza (2) Aara
 (3) Husain (4) Raza
 'अंबाला का चित्र' किसने बनाया ?
 (1) सूजा (2) आरा
 (3) हुसैन (4) रजा

21. The 'Great Hall of Aurochs' was named to which cave of European Prehistoric Art ?
 (1) Font-de-Gaume (2) Lascaux
 (3) Les Combarelles (4) Altamira
 'ग्रेट हॉल ऑफ ऑरोच' को यूरोपीय प्रागैतिहासिक कला की किस गुफा का नाम दिया गया था ?
 (1) फॉन्ट-दी-गाउमें (2) लैसकॉक्स
 (3) लेस कॉम्बरेलेज़ (4) अल्टामीरा
22. 'For me form and colour are one' who said ?
 (1) Cezanne (2) Gauguin
 (3) Goya (4) Foopa
 "मेरे लिए स्वरूप और रंग एक है" किसने कहा ?
 (1) सीज़ेन (2) गैगुइन
 (3) गोया (4) फोवा
23. Who is the painter of 'The Persistence of Memory' ?
 (1) Picasso (2) Vincent Van Gogh
 (3) Chagall (4) Salvador Dali
 'द पर्सिस्टेंस ऑफ मेमोरी' का चित्रकार कौन है ?
 (1) पिकासो (2) विन्सेंट वॉन गॉग
 (3) चगल (4) साल्वाडोर डाली
24. Why for Wassily Kandinsky is famous ?
 (1) Expressionism (2) Der Blaue Reiter
 (3) Bahaus (4) All of the above
 वाससिली कैनीडनसकाई क्यों प्रसिद्ध है ?
 (1) एक्सप्रेशनिज्म (2) डेर ब्लाउ राइटर
 (3) बाहॉस (4) उपरोक्त सभी
25. In which 'CC' is a measurement unit ?
 (1) Radio Advertising (2) News Paper Advertising
 (3) Internet Advertising (4) Outdoor Advertising
 'सी० सी०' किसकी मापन इकाई है ?
 (1) रेडियो विज्ञापन (2) समाचार-पत्र विज्ञापन
 (3) इंटरनेट विज्ञापन (4) आऊटडोर विज्ञापन

26. What is the known space is between two characters in typography ?

- (1) Kerning (2) Leading
(3) Tracing (4) Legibility

टाइपोग्राफी में दो अक्षरों के बीच स्थान को क्या कहते हैं ?

- (1) केमिंग (2) लीडिंग
(3) ट्रेसिंग (4) लेजिबिलिटी

27. Who painted the 'Celebration Triptych' ?

- (1) Ramkumar (2) Tayeb Mehta
(3) Biren De (4) E. B. Haveil

किसने 'सेलिब्रेशन ट्रिप्टिक' को चित्रित किया ?

- (1) रामकुमार (2) तैयब मेहता
(3) बीरेन डे (4) ई० बी० हावेल

28. 'I am a primitive in the true sense' who said ?

- (1) Cezanne (2) Leonardo da Vinci
(3) Gauguin (4) Picasso

"मैं सही अर्थों में एक आदिम हूँ" किसने कहा ?

- (1) सीजैन (2) लियोनार्डो दा विंसी
(3) गौगुइन (4) पिकासो

29. Who was the member of 'Young Turks' ?

- (1) F. N. Suza (2) R. S. Bisht
(3) Sunil Das (4) P. T. Reddy

"युवा तुर्की" का सदस्य कौन था ?

- (1) एफ० एन० सुजा (2) आर० एस० बिष्ट
(3) सुनील दास (4) पी० टी० रेड्डी

30. Which period of art is *not* associated with Japan ?

- (1) Kamakura Period (2) Asuka and Nara Period
(3) Yayoi Period (4) Silla Period

कला की कौन-सा काल जापान से जुड़ा नहीं है ?

- (1) कामाकुरा काल (2) असुका और नारा काल
(3) यायोई काल (4) सिला काल

31. What is Yamato-e ?
- (1) A painting style of Srilanka (2) A painting style of Korea
 (3) A painting style of Japan (4) A painting style of China
- यामातो-ई क्या है ?
- (1) श्रीलंका की एक चित्रकला शैली (2) कोरिया की एक चित्रकला शैली
 (3) जापान की एक चित्रकला शैली (4) चीन की एक चित्रकला शैली
32. Who was associated with 'Tebhaga' Movement ?
- (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
 (3) Somnath Hore (4) Ved Nayar
- कौन 'तेभागा' आन्दोलन से जुड़े थे ?
- (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) सोमनाथ होरे (4) वेद नायर
33. Of which sculptor's mediums was of dyed and woven hemp ?
- (1) Biman B. Das (2) Anita Dube
 (3) Latika Katt (4) Mrinalini Mukherjee
- मुर्तिकार माध्यमों में से कौन-सा रंगा और बुना हुआ भाग था ?
- (1) बमन बी० दास (2) अनीता दुबे
 (3) लतिका कट्ट (4) मृणालिनी मुखर्जी
34. Who was awarded 'Artist in Residence' at Kettle's Yard, with a Fellowship at Churchill College, Cambridge (1984-5) ?
- (1) Dhruva Mistry (2) K. G. Subramanyan
 (3) Subodh Gupta (4) Shiv Singh
- किस चर्चिल कॉलेज कैम्ब्रिज (1984-5) में फेलोशिप के कैटिल यार्ड में "आर्टिस्ट इन रेसीडेन्स" से सम्मानित किया गया ?
- (1) ध्रुव मिस्त्री (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) सुबोध गुप्ता (4) शिव सिंह
35. 'I am the black man, not the black sheep' who usually say ?
- (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
 (3) Shiv Singh (4) B. C. Sanyal
- "मैं काला आदमी हूँ, न कि काली भेड़" किसने कहाँ ?
- (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) शिव सिंह (4) बी० सी० सान्याल

36. Who is the famous for 'burnt paper collage' ?

- (1) Himmat Shah (2) Latika Katt
(3) Somnath Hore (4) Satish Gujral

कौन 'जले हुए कागज के कोलाज' के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) हिम्मत शाह (2) लतिका कट्ट
(3) सोमनाथ होरे (4) सतीश गुजराल

37. What sign is shown for 'Make in India' ?

- (1) Sitting Tiger (2) Lion on the prowl
(3) Lion's Jump (4) Tiger's Jump

'मेक इन इंडिया' के लिए कौन-सा चिन्ह दिखाया गया है ?

- (1) बैठा बाघ (2) शिकार पर शेर
(3) छलाँग मारता शेर (4) छलाँग मारता बाघ

38. Who designed the logo of 'Digital India' ?

- (1) Satish Gujral (2) Ruth Kedar
(3) Rana Bhowmik (4) Binoy Sarkar

किसने "डिजिटल इंडिया" का लोगो डिजाइन किया ?

- (1) सतीश गुजराल (2) रूथ केदार
(3) राणा भौमिक (4) बिनॉय सरकार

39. Who is the father of advertising ?

- (1) Alyque Padamsee (2) Mani Iyer
(3) Frank Simoes (4) David Mackenzie Ogilvy

विज्ञापन का जनक किसे कहा जाता है ?

- (1) एलिक पदमासे (2) मणि अय्यर
(3) फ्रैंक सिमन्स (4) डेविड मैकेन्जी ओगिल्वी

40. What is the title of the painting of Andy Warhol painted in 1982 ?

- (1) Euro Sign (2) Dollar Sign
(3) Pink Studio (4) Light weight

1982 में चित्रित एंडी वारहोल की पेंटिंग का शीर्षक क्या है ?

- (1) यूरो चिन्ह (2) डॉलर चिन्ह
(3) पिंक स्टूडियो (4) लाइट वेट

41. In which school Ragmala Paintings were painted ?

- (1) Rajput School (2) Mughal School
(3) Pahari School (4) All of the above

किस शैली में रागमाला चित्र चित्रित किया गया था ?

- (1) राजपूत शैली (2) मुगल शैली
(3) पहाड़ी शैली (4) उपर्युक्त सभी

42. Which colour is *not* in the family of red ?

- (1) Rose Madder (2) Scarlet
(3) Sepia (4) Crimson

कौन-सा रंग लाल के परिवार में नहीं है?

- (1) गुलाब मदार (2) स्कार्लेट
(3) सेपिया (4) क्रिमसन

43. Who learned first oil painting technique in India ?

- (1) Rabindranath (2) Molaram
(3) B. C. Sanyal (4) Raja Ravi Varma

भारत में पहली तेल चित्रकला तकनीक किसने सीखी ?

- (1) रबीन्द्रनाथ (2) मोलाराम
(3) बी० सी० सान्याल (4) राजा रवि वर्मा

44. What was the major contribution of Jan Van Eyck ?

- (1) To develop oil painting technique
(2) To develop water painting technique
(3) To develop pastel painting technique
(4) To develop tempera painting technique

जान वान आईक का प्रमुख योगदान क्या था ?

- (1) तेल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(2) वाटर चित्रकला तकनीक विकसित करना
(3) पेस्टल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(4) टेम्परा चित्रकला तकनीक विकसित करना

45. 'My brush has no right to see better than I' who said ?

- (1) Goya (2) Cezanne (3) Corot (4) Courbet

किसने कहा "मेरे ब्रश को मेरे से बेहतर देखने का कोई अधिकार नहीं है" ?

- (1) गोया (2) इजाना (3) कोरोत (4) कौबेट

46. In which year 'The Raft of Medusa' was painted ?
 (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659
 किस वर्ष "दा राफ्ट ऑफ मेडुसा" को चित्रित किया गया था ?
 (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659
47. In print making, drawing impression is transformed from stone to which type of paper ?
 (1) Gelatin paper (2) Tracing paper
 (3) French transfer paper (4) Poster paper
 प्रिंट मेकिंग ड्रॉइंग इम्प्रेशन में पत्थर किस प्रकार के पेपर में तब्दील होता है ?
 (1) जिलेटिन पेपर (2) ट्रेसिंग पेपर
 (3) फ्रेंच ट्रांसफर पेपर (4) पोस्टर पेपर
48. 'I don't do portraits; I paint people at home' who said ?
 (1) Wesselman (2) Vollard
 (3) Venturi (4) Vuillard
 "मैं चित्र नहीं करता मैं लोगों के घर पर पेंट करता हूँ।" किसने कहा ?
 (1) वेसेलमेन (2) वोलाड
 (3) वेंचुरी (4) वुल्लार्ड
49. Who painted the Anatomy Lesson of Dr. Nicolaes Tulp ?
 (1) Rubens (2) Henri Matisse
 (3) Rembrandt (4) Durer
 किसने डॉ० निकोलस टुल्प के शरीर रचनापाठ को चित्रित किया ?
 (1) रूबेंस (2) हेनरी मैटिस
 (3) रेमब्रेंथ (4) डुरर
50. A thing of Beauty 'Beauty is a joy forever!' who said ?
 (1) Hegel (2) Keats (3) Gathe (4) Shakespeare
 सुंदरता की एक चीज "सुंदरता हमेशा के लिए एक खुशी है" किसने कहा ?
 (1) हीगल (2) कीट्स (3) गेथे (4) शेक्सपियर
51. What is called to floor decoration in Madhya Pradesh ?
 (1) Alpana (2) Madana (3) Rangoli (4) Kolam
 मध्य प्रदेश में फर्श की सजावट को क्या कहा जाता है ?
 (1) अल्पना (2) मदन (3) रंगोली (4) कोलम

52. Of which state is the folk art Phulkari ?
 (1) Bengal (2) Madhya Pradesh
 (3) Punjab (4) Rajasthan
 किस राज्य की लोक कला फुलकारी है ?
 (1) बंगाल (2) मध्य प्रदेश
 (3) पंजाब (4) राजस्थान
53. What is the folk art of Uttarakhand ?
 (1) Ahpan (2) Rangoli (3) Sanjhi (4) Aipan
 उत्तराखंड की लोक कला क्या है ?
 (1) अहपन (2) रंगोली (3) सांझी (4) आइपन
54. Who named 'Surrealism' ?
 (1) Paul Klee (2) Andre Breton (3) Henry Moore (4) Francis Picabia
 किसने 'अतियथार्थवाद' नाम दिया ?
 (1) पॉल केली (2) आंद्रे ब्रेटन (3) हेनरी मूर (4) फ्रांसिस पिकाबिया
55. What is the name of art movement based on pure colour abstraction ?
 (1) Cubism (2) Expressionism
 (3) Synchronism (4) Classicism
 शुद्ध रंग अमूर्तता पर आधारित कला आंदोलन का नाम क्या है ?
 (1) क्यूबिज़्म (2) इक्सप्रेसिवनिज़्म
 (3) सिन्क्रोनिज़्म (4) क्लासिसिज़्म
56. Which is *not* painted by Nand Lal Bose ?
 (1) Gandhi ki Dandi Yatra (2) Buddha aur Megh
 (3) Gali ka Kutta (4) Shiv ka Vispan
 किसका चित्रण नंदलाल बोस ने नहीं किया है ?
 (1) गाँधी की डांडी यात्रा (2) बुद्ध और मेघ
 (3) गली का कुत्ता (4) शिव का विषपान
57. In which year Abanindranath Tagore painted for Gitanjali ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911
 किस वर्ष अबनीन्द्रनाथ टैगोर ने गीतांजलि का चित्रण किया ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911

58. From which school is the painter Manohar ?

- (1) Bundi (2) Mewar (3) Bikaner (4) Kishangarh

चित्रकार मनोहर किस शैली से हैं ?

- (1) बुंदी (2) मेवाड़ (3) बीकानेर (4) किशनगढ़

59. 'Beauty is that wine which intoxicate both the holder and beholder' who said ?

- (1) Abhinav Gupta (2) Tolstoy

- (3) Shakespeare (4) Hegel

'सुंदरता वह शराब है जो धारक और कहने वाले दोनों को मशे में डाल देती है' किसने कहा ?

- (1) अभिनव गुप्त (2) टालस्टाय

- (3) शेक्सपियर (4) हीगल

60. In which cave of Ajanta the Shyam Jatak and Chhaddanta Jatak are painted ?

- (1) No. 01 (2) No. 17 (3) No. 16 (4) No. 10

अजंता की कौन-सी गुफा में श्याम जातक और छादुदांत जातक चित्रित है ?

- (1) नं० 01 (2) नं० 17 (3) नं० 16 (4) नं० 10

61. What is called to printing from wood engraving and metal engraving ?

- (1) Intaglio Printing and Stencil Printing

- (2) Relief printing and Plano graphic Printing

- (3) Relief Painting and Intaglio Printing

- (4) Plano graphic Painting Intaglio Printing

लकड़ी की नक्काशी और धातु उत्कीर्णन से छपाई को क्या कहा जाता है ?

- (1) इंटाग्लियो प्रिंटिंग और स्टेंसिल प्रिंटिंग

- (2) रिलीफ प्रिंटिंग और प्लानो ग्राफिक प्रिंटिंग

- (3) रिलीफ प्रिंटिंग और इंटाग्लियो प्रिंटिंग

- (4) प्लेनो ग्राफिक प्रिंटिंग इंटाग्लियो प्रिंटिंग

62. In which year the Group 'Shilpi Chakra' was formed ?

- (1) 1959 (2) 1939 (3) 1921 (4) 1949

समूह "शिल्पी चक्र" का गठन किस वर्ष किया गया था ?

- (1) 1959 में (2) 1939 में (3) 1921 में (4) 1949 में

63. Who received Triennial Gold Medal in 1968 ?
 (1) Tyeb Mehta (2) Amrita Shergil
 (3) Ram Kumar (4) M. F. Husain
 किसने 1968 में त्रैवार्षिक स्वर्ण पदक प्राप्त किया ?
 (1) तैयब मेहता (2) अमृता शेरगिल
 (3) राम कुमार (4) एम० एफ० हुसैन
64. Who installed 'Iley Way- Lohar Chawl' in 1991 ?
 (1) Meera Mukharjee (2) Nalini Malani
 (3) Kanchan Chander (4) Madhavi Parekh
 किसने 1991 में "इले-वे-लोहर-चौल" स्थापित किया ?
 (1) मीरा मुखर्जी (2) नलिनी मालानी
 (3) कंचन चंदर (4) माधवी पारेख
65. Who painted 'Vayurani' in oil on canvas in 1967 ?
 (1) R. S. Bisht (2) B. C. Sanyal
 (3) J. Swaminathan (4) O. C. Ganguli
 किसने 1967 में "वायुरानी" तेल के कैनवास पर चित्रण किया ?
 (1) आर० एस० बिष्ट (2) बी० सी० सान्याल
 (3) जे० स्वामीनाथन (4) ओ० सी० गांगुली
66. What is the title painted by Mark Rothco in 1956 ?
 (1) Dollar Signs (2) The Black and White
 (3) Three Musicians (4) The Pink Studio
 1956 में मार्क रोथको ने क्या शीषर्क दिया ?
 (1) डालर साइन (2) द ब्लैक एण्ड व्हाइट
 (3) थ्री म्यूजीशियन (4) द पिंक स्टूडियो
67. In which year Ram Kumar awarded Padma Shri ?
 (1) 1972 (2) 1985
 (3) 1995 (4) 1965
 किस वर्ष राम कुमार को पद्म श्री से सम्मानित किया गया ?
 (1) 1972 में (2) 1985 में
 (3) 1995 में (4) 1965 में

68. Who painted 'Shadow' in 1975 ?

(1) N. S. Bendre

(2) A. Ramchandran

(3) J. Swaminathan

(4) Tyeb Mehta

किसने 1975 में "शैडो" चित्रित किया ?

(1) एन० एस० बेन्द्रे

(2) ए० रामचन्द्रन

(3) जे० स्वामीनाथन

(4) तैयब मेहता

69. Cave no 21 of Ellora is dedicated to whom ?

(1) Ram

(2) Buddha

(3) Jain

(4) Shiva

एलोरा की गुफा संख्या 21 किसको समर्पित है ?

(1) राम

(2) बुद्ध

(3) जैन

(4) शिव

70. In which year stainless steel sculpture 'Cloud Gate' of Anish Kapoor was came in existence as a centerpiece of AT & T Plaza at Millennium Park, USA ?

(1) 2006

(2) 1998

(3) 2009

(4) 2015

किस वर्ष अनीस कपूर की स्टेनलेस स्टील की मूर्तिकला 'क्लाउड गेट' अमेरिका के मिलेनियम पार्क में एटी एंड टी प्लाजा के एक केन्द्र के रूप में अस्तित्व में आई थी ?

(1) 2006 में

(2) 1998 में

(3) 2009 में

(4) 2015 में

71. Where is the famous Bharat Kala Bhawan ?

(1) Vanaras

(2) Bhopal

(3) Kolkatta

(4) New Delhi

प्रसिद्ध भारत कला भवन कहाँ है ?

(1) बनारस

(2) भोपाल

(3) कोलकाता

(4) नई दिल्ली

72. In which city 'Indian Museum' is situated ?

(1) New Delhi

(2) Kolkatta

(3) Mumbai

(4) Chennai

किस शहर में 'भारतीय संग्रहालय' स्थित है ?

(1) नई दिल्ली

(2) कोलकाता

(3) मुंबई

(4) चेन्नई

73. In which year the premier National Gallery of Modern Art (NGMA) was established in New Delhi ?

- (1) 19 April, 1952 (2) 19 March, 1964
(3) 29 March, 1954 (4) 29 April, 1949

किस वर्ष आधुनिक कला की प्रमुख राष्ट्रीय गैलरी नई दिल्ली में स्थापित की गई ?

- (1) 19 अप्रैल, 1952 में (2) 19 मार्च, 1964 में
(3) 29 मार्च, 1954 में (4) 29 अप्रैल, 1949 में

74. In which country Gestalt Theory of Visual Perception was introduced ?

- (1) India (2) England
(3) France (4) Germany

किस देश में गैस्टाल्ट थ्योरी ऑफ विजुअल परसेप्शन को पेश किया गया था ?

- (1) भारत (2) इंग्लैण्ड
(3) फ्रांस (4) जर्मनी

75. What is the called to Identification of symbols in a work, and uses their definition to interpret meaning ?

- (1) Iconography (2) Semiotic
(3) Formalism (4) Analysis

कार्य में प्रतीकों की पहचान को और अर्थ की व्याख्या करने के लिए उनकी परिभाषा का प्रयोग क्या कहलाता है ?

- (1) शास्त्र (2) लाक्षणिक
(3) रूढ़िवाद (4) विश्लेषण

76. What method is called gluing the mosaic pieces straight onto the base of mural in ?

- (1) Indirect Method (2) Direct Method
(3) Both of the above (4) None of the above

म्यूरल के आधार पर सीधे मोजेक टुकड़े को गुलीग विधि में क्या कहा जाता है ?

- (1) अप्रत्यक्ष विधि (2) प्रत्यक्ष विधि
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

77. Which technique is used for mural ?

- (1) Sponging (2) Stippling
(3) Stenciling (4) All of the above

किस तकनीक का उपयोग भित्ति के लिए किया जाता है ?

- (1) पोंछना (2) बिन्दुचित्रण
(3) स्टेंसिलिंग (4) उपर्युक्त सभी

78. Which is the oldest known technique form of painting ?

- (1) Oil (2) Acrylic
(3) Fresco Techniques (4) Wet Pastel

सबसे पुराना ज्ञात चित्रकला तकनीक कौन-सी है ?

- (1) ऑयल (2) ऐक्रेलिक
(3) फ्रेस्को तकनीक (4) गीला पेस्टल

79. What liquid is often used to thin paints during mural painting ?

- (1) An acrylic matte medium (2) Glazing liquid
(3) Both of the above (4) None of the above

भित्ति चित्र के दौरान पतले पेंट के लिए किस तरल का उपयोग किया जाता है ?

- (1) एक ऐक्रेलिक मैट माध्यम (2) ग्लेजिंग तरल
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

80. Which fabric is used for Serigraphy ?

- (1) Silk (2) Cotton
(3) Linen (4) Hemp

सेरीग्राफी के लिए कौन-से कपड़े का उपयोग किया जाता है ?

- (1) रेशम (2) कॉटन
(3) लिनन (4) हेम्प

81. Painting is easy when you don't know how, but very difficult when you do' who said ?

- (1) Edgar Degas (2) Pablo Picasso
(3) Paul Cezanne (4) Marc Chagall

“पेंटिंग करना तब आसान होता है जब आप नहीं जानते कि आप कैसे करते हैं लेकिन यह बहुत मुश्किल है” किसने कहा ?

- (1) एडगर डिगास (2) पब्लो पिकासो
(3) पॉल सीज़ेन (4) मार्क चगल

82. Painting is just another way of keeping a diary', who said ?

- (1) Courbe (2) Pablo Picasso
(3) Van Gogh (4) Goya

“पेंटिंग एक डायरी रखने का दूसरा तरीका है” किसने कहा ?

- (1) कौरबी (2) पब्लो पिकासो
(3) वान गाग (4) गोया

83. In which year Mola Ram was born in Srinagar ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

किस वर्ष में मोला राम का जन्म श्रीनगर में हुआ था ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

84. Everything has its beauty, but not everyone sees it' who said ?

- (1) Leonardo Da Vinci (2) Piet Mondrian
(3) Goya (4) Andy Warhol

“हर चीज की अपनी सुबसूरती होती है लेकिन हर कोई नहीं देखता है” किसने कहा ?

- (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) पीट मांडरियन
(3) गोया (4) एंडी वारहोल

85. Where the word 'Katharsis' is found at first ?

- (1) in the thoughts of Addison (2) in the thoughts of Kant
(3) in the thoughts of Plato (4) in the thoughts of Leibnitz

‘कथारिस’ शब्द सबसे पहले कहाँ पाया जाता है ?

- (1) एडिसन के विचारों में (2) कांत के विचारों में
(3) प्लेटो के विचारों में (4) लाइबनिट्स के विचारों में

86. Which are complementary colours ?

- (1) Red and Violet (2) Red and Green
(3) Orange and Yellow (4) Red and Orange

कौन-सा पूरक रंग है ?

- (1) लाल और बैंगनी (2) लाल और हरा
(3) नारंगी और पीला (4) लाल और नारंगी

87. Which colour is ideal for glazing ?

- (1) Cerulean Blue (2) Yellow Ochre
(3) Naples Yellow (4) Viridian

कौन-सा रंग ग्लेजिंग के लिए आदर्श है ?

- (1) सेरेलियन नीला (2) पीला ओशारे
(3) नेपल्स पीला (4) वीरीडियन

88. Which paper has smoothest surface ?

- (1) Rough (2) H.P.
(3) Not (4) C.P.

किस कागज में सबसे चिकनी सतह होती है ?

- (1) रफ (2) एच० पी०
(3) नहीं (4) सी० पी०

89. Which is different even by the use of line for painting ?

- (1) Line Drawing (2) Line Shading
(3) Line Etching (4) Line work

जो पेंटिंग के लिए लाइन के इस्तेमाल में भी अलग है ?

- (1) रेखाचित्र (2) लाइन छायांकन
(3) लाइन की नक्काशी (4) लाइन का काम

90. What is anticorne ?

- (1) School of Painting (2) Flat Brush
(3) Painting Medium (4) Out Line of Painting Surface

एंटीकॉर्न क्या है ?

- (1) चित्रकला की पाठशाला (2) फ्लैट ब्रुश
(3) पेंटिंग का माध्यम (4) पेंटिंग सतह की रूपरेखा

91. What is the generic term for pictures of beautiful women in japanese art ?

- (1) Bijinga (2) Moshi Moshi
(3) Konnichiwa (4) Sumimasen

जापानी कला में सुंदर महिलाओं की तस्वीरों का सामान्य शब्द क्या है ?

- (1) बिजीइंगा (2) मोशी मोशी
(3) कोननीचीउ (4) सुमीमासेन

92. What is the time period of Chinese Painting- Ming Dynasty ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

चीनी चित्रकला मिंग राजवंश की समय अवधि क्या है ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

93. Who was the founder of the order of the Arya Maitreya Mandala and an expositor of Tibetan Buddhism, Abhidharma, and Buddhist meditation ?

- (1) Anagarika Govinda (2) Ngapoi Ngawang Jigmê
(3) Lama Rinchen (4) Namgyal Wangchuk

आर्डर ऑफ द आर्य मैत्रेय मंडला के और तिब्बत बौद्ध धर्म, अभिधर्मा और बौद्ध ध्यान के संस्थापक कौन थे ?

- (1) अनागारिका गोविंदा (2) नगापोई नगावांग जिगमी
(3) लामा रीनचेन (4) नामग्याल वांगचुक

94. Name the author of book titled 'Indian Folk Arts and Crafts' published by NBT, India :

- (1) Kiran Bedi (2) Jasleen Dhamija
(3) Aparna Caur (4) Girrajkishor Agrawal

एन० बी० टी० भारत द्वारा प्रकाशित 'इण्डियन फोक आर्ट एण्ड क्रॉफ्ट' शीर्षक वाली पुस्तक के लेखक का नाम क्या है ?

- (1) किरण बेदी (2) जसलीन धमीजा
(3) अपर्णा कौर (4) गिरजकिशोर अग्रवाल

95. Of which place wooden dolls are famous ?

- (1) Lucknow (2) Manipur (3) Kondapalli (4) Jaipur

किस स्थान पर लड़की की गुड़िया प्रसिद्ध है ?

- (1) लखनऊ (2) मणिपुर (3) कोंडापल्ली (4) जयपुर

96. Which state is famous for the leather puppets ?

- (1) Uttarakhand (2) Andhra
(3) Bengal (4) Rajasthan

कौन-सा राज्य लेदर कठपुतलियों के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) उत्तराखंड (2) आंध्र
(3) बंगाल (4) राजस्थान

97. Where is headquarter of WPP Group, owns the some of the largest marketing agencies in the world namely Grey, JWT, Ogilvy & Mather, and Young & Rubicam ?

- (1) Washington (2) Tokyo (3) London (4) Paris

डब्ल्यू०पी०पी० समूह का मुख्यालय कहाँ है, दुनिया की सबसे बड़ी विपणन एजेंसियों में से कुछ के मालिक हैं जैसे कि, ग्रे, जे० डब्ल्यू० टी०, ओगीलवी और माथसर और यंग और रूबिकैम ?

- (1) वाशिंगटन (2) टोक्यो (3) लंदन (4) पेरिस

98. Who is the famous designer for Bollywood dresses ?

- (1) J. J. Valaya (2) Manish Malhotra
(3) Tarun Tahiliani (4) All of the above

बॉलीवुड की पोशाकों के लिए प्रसिद्ध डिजाइनर कौन हैं ?

- (1) जे० जे० वालाया (2) मनीष मल्होत्रा
(3) तरुण तेहिलियानी (4) उपर्युक्त सभी

99. Which tool is *not* used for Graphic Designing ?

- (1) Quark Xpress (2) Adobe in Design
(3) Adobe Illustrator (4) Squeeze

ग्राफिक डिजाइनिंग के लिए किस टूल का उपयोग *नहीं* किया जाता है ?

- (1) क्वार्क एक्सप्रेस (2) डिजाइन में एडोब
(3) एडोब इलस्ट्रेटर (4) निचोड़

100. What is the important aim of a graphic designer ?

- (1) to read minds and build a brand identity
(2) to convey the Brand's Message
(3) to maintain Consumer Trust
(4) all of the above

ग्राफिक डिजाइनर का महत्वपूर्ण उद्देश्य क्या है ?

- (1) दिमाग पढ़ने और ब्रांड पहचान बनाने के लिए
(2) ब्रांड संदेश देने के लिए
(3) उपभोक्ता विश्वास बनाए रखने के लिए
(4) उपरोक्त सभी

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

C

SET-Z

M.Phil./Ph.D./URS-EE-2019

SUBJECT : Visual Arts

Sr. No. ..1.0.0.03.....

Time : 1¼ Hours

Max. Marks : 100

Total Questions : 100

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Father's Name _____

Mother's Name _____ Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code will be got uploaded on the University website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examination in writing/through E.Mail within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

MPH/PHD/URS-EE-2019/(Visual Arts)(SET-Z)/(C)

1. What is called to printing from wood engraving and metal engraving ?
 (1) Intaglio Printing and Stencil Printing
 (2) Relief printing and Plano graphic Printing
 (3) Relief Painting and Intaglio Printing
 (4) Plano graphic Painting Intaglio Printing
 लकड़ी की नक्काशी और धातु उत्कीर्णन से छपाई को क्या कहा जाता है ?
 (1) इंटाग्लियो प्रिंटिंग और स्टेंसिल प्रिंटिंग
 (2) रिलीफ प्रिंटिंग और प्लानो ग्राफिक प्रिंटिंग
 (3) रिलीफ प्रिंटिंग और इंटाग्लियो प्रिंटिंग
 (4) प्लेनो ग्राफिक प्रिंटिंग इंटाग्लियो प्रिंटिंग
2. In which year the Group 'Shilpi Chakra' was formed ?
 (1) 1959 (2) 1939 (3) 1921 (4) 1949
 समूह "शिल्पी चक्र" का गठन किस वर्ष किया गया था ?
 (1) 1959 में (2) 1939 में (3) 1921 में (4) 1949 में
3. Who received Triennial Gold Medal in 1968 ?
 (1) Tyeb Mehta (2) Amrita Shergil
 (3) Ram Kumar (4) M. F. Husain
 किसने 1968 में त्रैवार्षिक स्वर्ण पदक प्राप्त किया ?
 (1) तैयब मेहता (2) अमृता शेरगिल
 (3) राम कुमार (4) एम० एफ० हुसैन
4. Who installed 'Iley Way- Lohar Chawl' in 1991 ?
 (1) Meera Mukharjee (2) Nalini Malani
 (3) Kanchan Chander (4) Madhavi Parekh
 किसने 1991 में "इले-वे-लोहर-चौल" स्थापित किया ?
 (1) मीरा मुखर्जी (2) नलिनी मालानी
 (3) कंचन चंदर (4) माधवी पारेख
5. Who painted 'Vayurani' in oil on canvas in 1967 ?
 (1) R. S. Bisht (2) B. C. Sanyal
 (3) J. Swaminathan (4) O. C. Ganguli
 किसने 1967 में "वायुरानी" तेल के कैनवास पर चित्रण किया ?
 (1) आर० एस० बिष्ट (2) बी० सी० सान्याल
 (3) जे० स्वामीनाथन (4) ओ० सी० गांगुली

6. What is the title painted by Mark Rothco in 1956 ?

- (1) Dollar Signs (2) The Black and White
(3) Three Musicians (4) The Pink Studio

1956 में मार्क रोथको ने क्या शीषर्क दिया ?

- (1) डालर साइन (2) द ब्लैक एण्ड व्हाइट
(3) थ्री म्यूजीशियन (4) द पिंक स्टूडियो

7. In which year Ram Kumar awarded Padma Shri ?

- (1) 1972 (2) 1985
(3) 1995 (4) 1965

किस वर्ष राम कुमार को पद्म श्री से सम्मानित किया गया ?

- (1) 1972 में (2) 1985 में
(3) 1995 में (4) 1965 में

8. Who painted 'Shadow' in 1975 ?

- (1) N. S. Bendre (2) A. Ramchandran
(3) J. Swaminathan (4) Tyeb Mehta

किसने 1975 में "शैडो" चित्रित किया ?

- (1) एन० एस० बेन्द्रे (2) ए० रामचन्द्रन
(3) जे० स्वामीनाथन (4) तैयब मेहता

9. Cave no 21 of Ellora is dedicated to whom ?

- (1) Ram (2) Buddha
(3) Jain (4) Shiva

एलोरा की गुफा संख्या 21 किसको समर्पित है ?

- (1) राम (2) बुद्ध
(3) जैन (4) शिव

10. In which year stainless steel sculpture 'Cloud Gate' of Anish Kapoor was came in existence as a centerpiece of AT & T Plaza at Millennium Park, USA ?

- (1) 2006 (2) 1998 (3) 2009 (4) 2015

किस वर्ष अनीस कपूर की स्टेनलेस स्टील की मूर्तिकला 'क्लाउड गेट' अमेरिका के मिलेनियम पार्क में एटी एंड टी प्लाजा के एक केन्द्र के रूप में अस्तित्व में आई थी ?

- (1) 2006 में (2) 1998 में (3) 2009 में (4) 2015 में

11. What is called to floor decoration in Madhya Pradesh ?
 (1) Alpana (2) Madana (3) Rangoli (4) Kolam
 मध्य प्रदेश में फर्श की सजावट को क्या कहा जाता है ?
 (1) अल्पना (2) मदन (3) रंगोली (4) कोलम
12. Of which state is the folk art Phulkari ?
 (1) Bengal (2) Madhya Pradesh
 (3) Punjab (4) Rajasthan
 किस राज्य की लोक कला फुलकारी है ?
 (1) बंगाल (2) मध्य प्रदेश
 (3) पंजाब (4) राजस्थान
13. What is the folk art of Uttarakhand ?
 (1) Ahpan (2) Rangoli (3) Sanjhi (4) Aipan
 उत्तराखंड की लोक कला क्या है ?
 (1) अहपन (2) रंगोली (3) सांझी (4) आइपन
14. Who named 'Surrealism' ?
 (1) Paul Klee (2) Andre Breton (3) Henry Moore (4) Francis Picabia
 किसने 'अतियथार्थवाद' नाम दिया ?
 (1) पॉल केली (2) आंद्रे ब्रेटन (3) हेनरी मूर (4) फ्रांसिस पिकाबिया
15. What is the name of art movement based on pure colour abstraction ?
 (1) Cubism (2) Expressionism
 (3) Synchronism (4) Classicism
 शुद्ध रंग अमूर्तता पर आधारित कला आंदोलन का नाम क्या है ?
 (1) क्यूबिज़्म (2) इक्सप्रेसिवनिज़्म
 (3) सिन्क्रोनिज़्म (4) क्लासिसिज़्म
16. Which is *not* painted by Nand Lal Bose ?
 (1) Ghandhi ki Dandi Yatra (2) Buddha aur Megh
 (3) Gali ka Kutta (4) Shiv ka Vispan
 किसका चित्रण नंदलाल बोस ने *नहीं* किया है ?
 (1) गाँधी की डांडी यात्रा (2) बुद्ध और मेघ
 (3) गली का कुत्ता (4) शिव का विषपान

17. In which year Abnindranath Tagore painted for Gitanjali ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911
 किस वर्ष अबनीन्द्रनाथ टैगोर ने गीतांजलि का चित्रण किया ?
 (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911
18. From which school is the painter Manohar ?
 (1) Bundi (2) Mewar (3) Bikaner (4) Kishangarh
 चित्रकार मनोहर किस शैली से हैं ?
 (1) बूंदी (2) मेवाड़ (3) बीकानेर (4) किशनगढ़
19. 'Beauty is that wine which intoxicate both the holder and beholder' who said ?
 (1) Abhinav Gupt (2) Tolstoy
 (3) Shakespeare (4) Hegel
 'सुंदरता वह शराब है जो धारक और कहने वाले दोनों को नशे में डाल देती है' किसने कहा ?
 (1) अभिनव गुप्त (2) टालस्टाय
 (3) शेक्सपियर (4) हीगल
20. In which cave of Ajanta the Shyam Jatak and Chhaddanta Jatak are painted ?
 (1) No. 01 (2) No. 17 (3) No. 16 (4) No. 10
 अजंता की कौन-सी गुफा में श्याम जातक और छाद्दांता जातक चित्रित है ?
 (1) नं० 01 (2) नं० 17 (3) नं० 16 (4) नं० 10
21. Painting is easy when you don't know how, but very difficult when you do' who said ?
 (1) Edgar Degas (2) Pablo Picasso
 (3) Paul Cezanne (4) Marc Chagall
 "पेंटिंग करना तब आसान होता है जब आप नहीं जानते कि आप कैसे करते हैं लेकिन यह बहुत मुश्किल है" किसने कहा ?
 (1) एडगर डिगास (2) पब्लो पिकासो
 (3) पॉल सीज़ेन (4) मार्क चगल
22. Painting is just another way of keeping a diary', who said ?
 (1) Courbe (2) Pablo Picasso (3) Van Gogh (4) Goya
 "पेंटिंग एक डायरी रखने का दूसरा तरीका है" किसने कहा ?
 (1) कौरबी (2) पब्लो पिकासो (3) वान गॉग (4) गोया

23. In which year Mola Ram was born in Srinagar ?

(1) 1753 (2) 1725

(3) 1743 (4) 1775

किस वर्ष में मोला राम का जन्म श्रीनगर में हुआ था ?

(1) 1753 (2) 1725

(3) 1743 (4) 1775

24. Everything has its beauty, but not everyone sees it' who said ?

(1) Leonardo Da Vinci (2) Piet Mondrian

(3) Goya (4) Andy Warhol

“हर चीज की अपनी सुबसूरती होती है लेकिन हर कोई नहीं देखता है” किसने कहा ?

(1) लियोनार्डो दा विंसी (2) पीट मांडरियन

(3) गोया (4) एंडी वारहोल

25. Where the word 'Katharsis' is found at first ?

(1) in the thoughts of Addison (2) in the thoughts of Kant

(3) in the thoughts of Plato (4) in the thoughts of Leibnitz

‘कथारिस’ शब्द सबसे पहले कहाँ पाया जाता है ?

(1) एडिसन के विचारों में (2) क्रांत के विचारों में

(3) प्लेटो के विचारों में (4) लाइबनिट्स के विचारों में

26. Which are complementary colours ?

(1) Red and Violet (2) Red and Green

(3) Orange and Yellow (4) Red and Orange

कौन-सा पूरक रंग है ?

(1) लाल और बैंगनी (2) लाल और हरा

(3) नारंगी और पीला (4) लाल और नारंगी

27. Which colour is ideal for glazing ?

(1) Cerulean Blue (2) Yellow Ochre

(3) Naples Yellow (4) Viridian

कौन-सा रंग ग्लेजिंग के लिए आदर्श है ?

(1) सेरेलियन नीला (2) पीला ओशारे

(3) नेपल्स पीला (4) वीरीडियन

28. Which paper has smoothest surface ?

- (1) Rough (2) H.P.
(3) Not (4) C.P.

किस कागज में सबसे चिकनी सतह होती है ?

- (1) रफ (2) एच० पी०
(3) नहीं (4) सी० पी०

29. Which is different even by the use of line for painting ?

- (1) Line Drawing (2) Line Shading
(3) Line Etching (4) Line work

जो पेंटिंग के लिए लाइन के इस्तेमाल में भी अलग है ?

- (1) रेखाचित्र (2) लाइन छायांकन
(3) लाइन की नक्काशी (4) लाइन का काम

30. What is anticorne ?

- (1) School of Painting (2) Flat Brush
(3) Painting Medium (4) Out Line of Painting Surface

एंटीकॉर्न क्या है ?

- (1) चित्रकला की पाठशाला (2) फ्लैट ब्रुश
(3) पेंटिंग का माध्यम (4) पेंटिंग सतह की रूपरेखा

31. What is the meaning of 'Kemet' or 'Kemi' called by early Egyptians to their country ?

- (1) Black Earth
(2) Red Earth
(3) Blue Earth
(4) None of the above

'केमेट' या 'केमी' का अर्थ क्या है जिसे शुरुआती मिस्रवासी अपने देश में पुकारते थे ?

- (1) काली धरती
(2) लाल धरती
(3) नीला धरती
(4) उपरोक्त में से कोई नहीं

32. Who did again paint the same princess, the Infanta Margarita, in the year of his death ?

- (1) Leonardo da Vinci (2) Diego Velasquez
(3) Raphael (4) Gustav Klimt

किसने इनफैंन्टा मार्गारिता राजकुमारी को उसके मरने के वर्ष में दुबारा पेन्ट किया ?

- (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) डिएगो वेलास्केज
(3) राफेल (4) गुस्ताव क्लिम्ट

33. Which period (Culture) is best-known for the Nagara-style architecture and erotic stone sculpture (10th-13th centuries) ?

- (1) Chola (2) Chandela
(3) Parmar (4) Hoyasal

नागर शैली की वास्तुकला और कामुक पत्थर की मूर्तिकला के लिए किस काल (संस्कृति) को सबसे अच्छा जाना जाता है (10th-13th काल) ?

- (1) चोल (2) चंदेल
(3) परमार (4) हायसाल

34. What is shown the condition of eyes of the statue Bearded man, Mohenjo-Daro ?

- (1) Fully closed eyes (2) Fully opened eyes
(3) Half closed eyes (4) Quarterly closed eyes

मोहनजोदड़ो में दाढ़ीदार व्यक्ति की मूर्ति की आँखों की स्थिति को क्या दिखाया गया है ?

- (1) पूरी तरह से बंद आँखें (2) पूरी तरह से खुली आँखें
(3) आधी बंद आँखें (4) चौथाई बंद आँखें

35. Cave No. 1 of Badami is dedicated to whom ?

- (1) Vishnu (2) Sita
(3) Hanuman (4) Siva

बादामी की गुफा नंबर 1 किसको समर्पित है ?

- (1) विष्णु (2) सीता
(3) हनुमान (4) शिव

36. Where is the tiger cave belonging to a bikshu named Sabhuti ?

- (1) Udaigiri, Orissa (2) Khandgiri, Orissa
(3) Udaigiri Caves, Sanchi (4) Caves of Uttarakhand

बाघ की गुफा का भिक्षु जिसका नाम सभूति है कहाँ है ?

- (1) उदयगिरि, ओड़िसा (2) खण्डगिरि, ओड़िसा
(3) उदयगिरी गुफाएँ, सांची (4) उत्तराखंड की गुफाएँ

37. Discovering the school of Rajput Painting is credited to whom ?

- (1) Dr. O. C. Ganguly (2) Dr. A. K. Coomaraswamy
(3) Dr. B. N. Goswami (4) Dr. Parul Dave Mukherji

राजपूत चित्रकला शैली की खोज का श्रेय किसको दिया जाता है ?

- (1) डॉ० ओ० सी० गांगुली (2) डॉ० ए० के० कुमारस्वामी
(3) डॉ० बी० एन० गोस्वामी (4) डॉ० पारुल दवे मुखर्जी

38. In which museum is collected the famous Bhairavi Ragini of Bundi paintings belonging to Ragamala series from 1625-1640 ?

- (1) Lucknow Museum (2) Patna Museum
(3) Allahabad Museum (4) Delhi Museum

1625-1640 से रागमाला श्रेणी से संबंधित बूंदी चित्रों की प्रसिद्ध भैरवी रागिनी को किस संग्रहालय में एकत्र किया ?

- (1) लखनऊ संग्रहालय (2) पटना संग्रहालय
(3) इलाहाबाद संग्रहालय (4) दिल्ली संग्रहालय

39. What is the first dated work of Leonardo da Vinci ?

- (1) Madona, Child and Cat (2) Madona with a Vase of Flowers
(3) Virgin and Child (Madona Benois) (4) Pen Drawing of the Arno Valley

लियोनार्डो दा विंसी का पहला दिनांकित कार्य क्या है ?

- (1) मडोना, बच्चा और बिल्ली (2) फूलदान के साथ मडोना
(3) वर्जिन और बच्चे (मडोना बेनोइस) (4) आर्नो घाटी की कलम ड्राइंग

40. Who created 'Portrait of an Ambala' ?

- (1) Suza (2) Aara
(3) Husain (4) Raza

'अंबाला का चित्र' किसने बनाया ?

- (1) सूजा (2) आरा
(3) हुसैन (4) रजा

41. Where is the famous Bharat Kala Bhawan ?

- (1) Vanaras (2) Bhopal
(3) Kolkatta (4) New Delhi

प्रसिद्ध भारत कला भवन कहाँ है ?

- (1) बनारस (2) भोपाल
(3) कोलकाता (4) नई दिल्ली

42. In which city 'Indian Museum' is situated ?

- (1) New Delhi (2) Kolkatta
(3) Mumbai (4) Chennai

किस शहर में 'भारतीय संग्रहालय' स्थित है ?

- (1) नई दिल्ली (2) कोलकाता
(3) मुंबई (4) चेन्नई

43. In which year the premier National Gallery of Modern Art (NGMA) was established in New Delhi ?

- (1) 19 April, 1952 (2) 19 March, 1964
(3) 29 March, 1954 (4) 29 April, 1949

किस वर्ष आधुनिक कला की प्रमुख राष्ट्रीय गैलरी नई दिल्ली में स्थापित की गई ?

- (1) 19 अप्रैल, 1952 में (2) 19 मार्च, 1964 में
(3) 29 मार्च, 1954 में (4) 29 अप्रैल, 1949 में

44. In which country Gestalt Theory of Visual Perception was introduced ?

- (1) India (2) England
(3) France (4) Germany

किस देश में गैस्टाल्ट थ्योरी ऑफ विजुअल परसेप्शन को पेश किया गया था ?

- (1) भारत (2) इंग्लैण्ड
(3) फ्रांस (4) जर्मनी

45. What is the called to Identification of symbols in a work, and uses their definition to interpret meaning ?

- (1) Iconography (2) Semiotic
(3) Formalism (4) Analysis

कार्य में प्रतीकों की पहचान को और अर्थ की व्याख्या करने के लिए उनकी परिभाषा का प्रयोग क्या कहलाता है ?

- (1) शास्त्र (2) लाक्षणिक
(3) रूढ़िवाद (4) विश्लेषण

46. What method is called gluing the mosaic pieces straight onto the base of mural in ?

- (1) Indirect Method (2) Direct Method
(3) Both of the above (4) None of the above

म्यूरल के आधार पर सीधे मोजेक टुकड़े को गुलीग विधि में क्या कहा जाता है ?

- (1) अप्रत्यक्ष विधि (2) प्रत्यक्ष विधि
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

47. Which technique is used for mural ?

- (1) Sponging (2) Stippling
(3) Stenciling (4) All of the above

किस तकनीक का उपयोग भित्ति के लिए किया जाता है ?

- (1) पोंछना (2) बिन्दुचित्रण
(3) स्टेंसिलिंग (4) उपर्युक्त सभी

48. Which is the oldest known technique form of painting ?

- (1) Oil (2) Acrylic
(3) Fresco Techniques (4) Wet Pastel

सबसे पुराना ज्ञात चित्रकला तकनीक कौन-सी है ?

- (1) ऑयल (2) ऐक्रेलिक
(3) फ्रेस्को तकनीक (4) गीला पेस्टल

49. What liquid is often used to thin paints during mural painting ?

- (1) An acrylic matte medium (2) Glazing liquid
(3) Both of the above (4) None of the above

भित्ति चित्र के दौरान पतले पेंट के लिए किस तरल का उपयोग किया जाता है ?

- (1) एक ऐक्रेलिक मैट माध्यम (2) ग्लेजिंग तरल
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

50. Which fabric is used for Serigraphy ?

- (1) Silk (2) Cotton
(3) Linen (4) Hemp

सेरीग्राफी के लिए कौन-से कपड़े का उपयोग किया जाता है ?

- (1) रेशम (2) कॉटन
(3) लिनन (4) हेम्प

51. In which school Ragmala Paintings were painted ?

- (1) Rajput School (2) Mughal School
(3) Pahari School (4) All of the above

किस शैली में रागमाला चित्र चित्रित किया गया था ?

- (1) राजपूत शैली (2) मुगल शैली
(3) पहाड़ी शैली (4) उपर्युक्त सभी

52. Which colour is *not* in the family of red ?

- (1) Rose Madder (2) Scarlet
(3) Sepia (4) Crimson

कौन-सा रंग लाल के परिवार में नहीं है?

- (1) गुलाब मदार (2) स्कार्लेट
(3) सेपिया (4) क्रिमसन

53. Who learned first oil painting technique in India ?

- (1) Rabindranath (2) Molaram
(3) B. C. Sanyal (4) Raja Ravi Varma

भारत में पहली तेल चित्रकला तकनीक किसने सीखी ?

- (1) रबीन्द्रनाथ (2) मोलाराम
(3) बी० सी० सान्याल (4) राजा रवि वर्मा

54. What was the major contribution of Jan Van Eyck ?

- (1) To develop oil painting technique
(2) To develop water painting technique
(3) To develop pastel painting technique
(4) To develop tempera painting technique

जान वान आईक का प्रमुख योगदान क्या था ?

- (1) तेल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(2) वाटर चित्रकला तकनीक विकसित करना
(3) पेस्टल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(4) टेम्परा चित्रकला तकनीक विकसित करना

55. 'My brush has no right to see better than I' who said ?

- (1) Goya (2) Cezanne
(3) Corot (4) Courbet

किसने कहा "मेरे ब्रश को मेरे से बेहतर देखने का कोई अधिकार नहीं है" ?

- (1) गोया (2) इजाना
(3) कोरोट (4) कॉर्बेट

56. In which year 'The Raft of Medusa' was painted ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

किस वर्ष "दा राफ्ट ऑफ मेडुसा" को चित्रित किया गया था ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

57. In print making, drawing impression is transformed from stone to which type of paper ?

- (1) Gelatin paper (2) Tracing paper
(3) French transfer paper (4) Poster paper

प्रिंट मेकिंग ड्रॉइंग इम्प्रेशन में पत्थर किस प्रकार के पेपर में तब्दील होता है ?

- (1) जिलेटिन पेपर (2) ट्रेसिंग पेपर
(3) फ्रेंच ट्रांसफर पेपर (4) पोस्टर पेपर

58. 'I don't do portraits, I paint people at home' who said ?

- (1) Wesselman (2) Vollard
(3) Venturi (4) Vuillard

“मैं चित्र नहीं करता मैं लोगों के घर पर पेंट करता हूँ।” किसने कहा ?

- (1) वेसेलमेन (2) वोलाड
(3) वेंचुरी (4) वुल्लार्ड

59. Who painted the Anatomy Lesson of Dr. Nicolaes Tulp ?

- (1) Rubens (2) Henri Matisse
(3) Rembrandt (4) Durer

किसने डॉ० निकोलस टुल्प के शरीर रचनापाठ को चित्रित किया ?

- (1) रूबेंस (2) हेनरी मैटिस
(3) रेम्ब्रेंथ (4) डुरर

60. A thing of Beauty 'Beauty is a joy forever!' who said ?

- (1) Hegel (2) Keats
(3) Gathe (4) Shakespeare

सुंदरता की एक चीज “सुंदरता हमेशा के लिए एक खुशी है” किसने कहा ?

- (1) हीगल (2) कीट्स
(3) गेथे (4) शेक्सपियर

61. The 'Great Hall of Aurochs' was named to which cave of European Prehistoric Art ?

- (1) Font-de-Gaume (2) Lascaux
(3) Les Combarelles (4) Altamira

‘ग्रेट हॉल ऑफ ऑरोच’ को यूरोपीय प्रागैतिहासिक कला की किस गुफा का नाम दिया गया था ?

- (1) फान्ट-दी-गाउमें (2) लैसकॉक्स
(3) लेस कॉम्बरेलेज़ (4) अल्टामीरा

62. 'For me form and colour are one' who said ?
 (1) Cezanne (2) Gauguin
 (3) Goya (4) Foopa
 "मेरे लिए स्वरूप और रंग एक है" किसने कहा ?
 (1) सीजैन (2) गैगुइन
 (3) गोया (4) फोवा
63. Who is the painter of 'The Persistence of Memory' ?
 (1) Picasso (2) Vincent Van Gogh
 (3) Chagall (4) Salvador Dali
 'द पर्सिस्टेंस ऑफ मेमोरी' का चित्रकार कौन है ?
 (1) पिकासो (2) विन्सेंट वॉन गॉग
 (3) चगल (4) साल्वाडोर डाली
64. Why for Wassily Kandinsky is famous ?
 (1) Expressionism (2) Der Blaue Reiter
 (3) Bahaus (4) All of the above
 वासिली कैनीडनसकाई क्यों प्रसिद्ध है ?
 (1) एक्सप्रेसनिज्म (2) डेर ब्लाउ राइटर
 (3) बाहॉस (4) उपरोक्त सभी
65. In which 'CC' is a measurement unit ?
 (1) Radio Advertising (2) News Paper Advertising
 (3) Internet Advertising (4) Outdoor Advertising
 'सी० सी०' किसकी मापन इकाई है ?
 (1) रेडियो विज्ञापन (2) समाचार-पत्र विज्ञापन
 (3) इंटरनेट विज्ञापन (4) आऊटडोर विज्ञापन
66. What is the known space is between two characters in typography ?
 (1) Keming (2) Leading
 (3) Tracing (4) Legibility
 टाइपोग्राफी में दो अक्षरों के बीच स्थान को क्या कहते है ?
 (1) केमिंग (2) लीडिंग
 (3) ट्रेसिंग (4) लेजिबिलिटी

67. Who painted the 'Celebration Triptych' ?

- (1) Ramkumar (2) Tayeb Mehta
(3) Biren De (4) E. B. Haveil

किसने 'सेलिब्रेशन ट्रिप्टिक' को चित्रित किया ?

- (1) रामकुमार (2) तैयब मेहता
(3) बीरेन डे (4) ई० बी० हावेल

68. 'I am a primitive in the true sense' who said ?

- (1) Cezanne (2) Leonardo da Vinci
(3) Gauguin (4) Picasso

"मैं सही अर्थों में एक आदिम हूँ" किसने कहा ?

- (1) सीजैन (2) लियोनार्डो दा विंसी
(3) गौगुइन (4) पिकासो

69. Who was the member of 'Young Turks' ?

- (1) F. N. Suza (2) R. S. Bisht
(3) Sunil Das (4) P. T. Reddy

"युवा तुर्की" का सदस्य कौन था ?

- (1) एफ० एन० सुजा (2) आर० एस० बिष्ट
(3) सुनील दास (4) पी० टी० रेड्डी

70. Which period of art is *not* associated with Japan ?

- (1) Kamakura Period (2) Asuka and Nara Period
(3) Yayoi Period (4) Silla Period

कला की कौन-सा काल जापान से जुड़ा नहीं है ?

- (1) कामाकुरा काल (2) असुका और नारा काल
(3) यायोई काल (4) सिला काल

71. What is the generic term for pictures of beautiful women in japanese art ?

- (1) Bijinga (2) Moshi Moshi
(3) Konnichiwa (4) Sumimasen

जापानी कला में सुंदर महिलाओं की तस्वीरों का सामान्य शब्द क्या है ?

- (1) बिजीइंगा (2) मोशी मोशी
(3) कोननीचीउ (4) सुमीमासेन

72. What is the time period of Chinese Painting- Ming Dynasty ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

चीनी चित्रकला मिंग राजवंश की समय अवधि क्या है ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

73. Who was the founder of the order of the Arya Maitreya Mandala and an expositor of Tibetan Buddhism, Abhidharma, and Buddhist meditation ?

- (1) Anagarika Govinda (2) Ngapoi Ngawang Jigmê
(3) Lama Rinchen (4) Namgyal Wangchuk

आर्डर ऑफ द आर्य मैत्रेय मंडला के और तिब्बतन बौद्ध धर्म, अभिधर्मा और बौद्ध ध्यान के संस्थापक कौन थे ?

- (1) अनागारिका गोविंदा (2) नगापोई नगावांग जिगमी
(3) लामा रीनचेन (4) नामग्याल वांगचुक

74. Name the author of book titled 'Indian Folk Arts and Crafts' published by NBT, India :

- (1) Kiran Bedi (2) Jasleen Dhamija
(3) Aparna Caur (4) Girrajkishor Agrawal

एन० बी० टी० भारत द्वारा प्रकाशित 'इण्डियन फोक आर्ट एण्ड क्रॉफ्ट' शीर्षक वाली पुस्तक के लेखक का नाम क्या है ?

- (1) किरण बेदी (2) जसलीन धमीजा
(3) अपर्णा कौर (4) गिरजकिशोर अग्रवाल

75. Of which place wooden dolls are famous ?

- (1) Lucknow (2) Manipur (3) Kondapalli (4) Jaipur

किस स्थान पर लड़की की गुड़िया प्रसिद्ध है ?

- (1) लखनऊ (2) मणिपुर (3) कोंडापल्ली (4) जयपुर

76. Which state is famous for the leather puppets ?

- (1) Uttarakhand (2) Andhra
(3) Bengal (4) Rajasthan

कौन-सा राज्य लेदर कठपुतलियों के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) उत्तराखंड (2) आंध्र
(3) बंगाल (4) राजस्थान

77. Where is headquarter of WPP Group, owns the some of the largest marketing agencies in the world namely Grey, JWT, Ogilvy & Mather, and Young & Rubicam ?

- (1) Washington (2) Tokyo
(3) London (4) Paris

डब्ल्यू०पी०पी० समूह का मुख्यालय कहाँ है, दुनिया की सबसे बड़ी विपणन एजेंसियों में से कुछ के मालिक हैं जैसे कि, ग्रे, जे० डब्ल्यू० टी०, ओगीलवी और माथसर और यंग और रूबिकैम ?

- (1) वाशिंगटन (2) टोक्यो
(3) लंदन (4) पेरिस

78. Who is the famous designer for Bollywood dresses ?

- (1) J. J. Valaya (2) Manish Malhotra
(3) Tarun Tahiliani (4) All of the above

बॉलीवुड की पोशाकों के लिए प्रसिद्ध डिजाइनर कौन हैं ?

- (1) जे० जे० वालाया (2) मनीष मल्होत्रा
(3) तरुण तेहिलियानी (4) उपर्युक्त सभी

79. Which tool is *not* used for Graphic Designing ?

- (1) Quark Xpress (2) Adobe in Design
(3) Adobe Illustrator (4) Squeeze

ग्राफिक डिजाइनिंग के लिए किस टूल का उपयोग *नहीं* किया जाता है ?

- (1) क्वार्क एक्सप्रेस (2) डिजाइन में एडोब
(3) एडोब इलस्ट्रेटर (4) निचोड़

80. What is the important aim of a graphic designer ?

- (1) to read minds and build a brand identity
(2) to convey the Brand's Message
(3) to maintain Consumer Trust
(4) all of the above

ग्राफिक डिजाइनर का महत्वपूर्ण उद्देश्य क्या है ?

- (1) दिमाग पढ़ने और ब्रांड पहचान बनाने के लिए
(2) ब्रांड संदेश देने के लिए
(3) उपभोक्ता विश्वास बनाए रखने के लिए
(4) उपरोक्त सभी

81. Who invented the rock paintings of Singhnpur ?
 (1) D. H. Garden (2) C. W. Anderson
 (3) Lady Haringham (4) D. Abrew
 किसने सिंघनपुर के शैली चित्रों का आविष्कार किया था ?
 (1) डी० एच० गार्डन (2) सी० डब्ल्यू० एंडरसन
 (3) लेडी हरिंगघम (4) डी० एब्रियु
82. Which number of caves is the oldest cave in Ajanta ?
 (1) 29 & 26 (2) 9 & 10
 (3) 1 & 2 (4) 16 & 17
 अजन्ता में किस नम्बर की गुफा सबसे प्राचीन गुफा है ?
 (1) 29 और 26 (2) 9 और 10
 (3) 1 और 2 (4) 16 और 17
83. In which archived is Gulam Mohd Shekh's Painting 'The Tree of Life' ?
 (1) National Museum (2) Vadehra Art Gallery
 (3) Triveni Kala Sangam (4) NGMA
 कहाँ गुलाम मोहम्मद शेख की पेंटिंग "दा ट्री ऑफ लाइफ" संग्रहित है ?
 (1) राष्ट्रीय संग्रहालय (2) वाडेहरा आर्ट गैलरी
 (3) त्रिवेणी कला संगम (4) एन जी एम ए
84. Which artist painted 'Hill Men' ?
 (1) Amrita Shergil (2) Jyotsna Bhatt
 (3) Mrinalini Mukharjee (4) Pradosh Das Gupta
 किस कलाकार ने "हिल मैन" चित्रित किया ?
 (1) अमृता शेरगिल (2) ज्योत्सना भट्ट
 (3) मृणालिनी मुखर्जी (4) प्रदोष दास गुप्ता
85. Which artist created 'Buffalo series' ?
 (1) Mahesh Sharma (2) Parmanand Choyal
 (3) Bhupen Khakkar (4) Jogen Chaudhary
 "बफेलो शृंखला" किस कलाकार ने बनाई ?
 (1) महेश शर्मा (2) परमानंद चोयल
 (3) भूपेन खक्कर (4) जोगन चौधरी

86. Who painted the theme on 'Bhil Tribes' ?

- (1) Dwarika Prasad (2) Bhur Singh Shekhawat
(3) Devakinandan Sharma (4) Gouvardhan Lal Joshi

किसने "भील जनजातियों" विषय पर चित्रित किया ?

- (1) द्वारिका प्रसाद (2) भूर सिंह शेखावत
(3) देवकीनंदन शर्मा (4) गौवर्धन लाल जोशी

87. In which archived is Amrita Shergil's Painting 'Three Women' ?

- (1) Bharat Bhawan (2) National Gallery of Modern Art
(3) National Museum (4) Patna Museum

अमृता शेरगिल की पेंटिंग "तीन महिलाएँ" कहाँ संग्रहित है ?

- (1) भारत भवन (2) आधुनिक कला की राष्ट्रीय गैलरी
(3) राष्ट्रीय संग्रहालय (4) पटना संग्रहालय

88. In which medium is painted 'The Starry Night' by Van Gogh ?

- (1) Acrylic (2) Water
(3) Oil (4) Pastel

वान गाग द्वारा "दा स्टैरी नाइट" किस माध्यम में चित्रित किया गया है ?

- (1) ऐक्रेलिक (2) वाटर
(3) ऑयल (4) पेस्टल

89. Who was the writer of 'Gadh Rajvansh ka Itihas' ?

- (1) Fatehshah (2) Shiv Ram
(3) Mola Ram (4) Jwala Ram

"गद्य राजवंश का इतिहास" के लेखक कौन थे ?

- (1) फतेहशाह (2) शिवराम
(3) मौलाराम (4) ज्वालाराम

90. Which folk art is common among Uttarakhad Tribes ?

- (1) Basketry (2) Relief Work
(3) Woolen craft (4) None of the above

कौन-सी लोक कला उत्तराखंड की जनजातियों में आम है ?

- (1) टोकरीसाजी (2) राहत कार्य
(3) ऊनी हस्तकौशल (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

91. What is Yamato-e ?
 (1) A painting style of Srilanka (2) A painting style of Korea
 (3) A painting style of Japan (4) A painting style of China
 यामातो-ई क्या है ?
 (1) श्रीलंका की एक चित्रकला शैली (2) कोरिया की एक चित्रकला शैली
 (3) जापान की एक चित्रकला शैली (4) चीन की एक चित्रकला शैली
92. Who was associated with 'Tebhaga' Movement ?
 (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
 (3) Somnath Hore (4) Ved Nayar
 कौन 'तेभागा' आन्दोलन से जुड़े थे ?
 (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) सोमनाथ होरे (4) वेद नायर
93. Of which sculptor's mediums was of dyed and woven hemp ?
 (1) Biman B. Das (2) Anita Dube
 (3) Latika Katt (4) Mrinalini Mukherjee
 मुर्तिकार माध्यमों में से कौन-सा रंगा और बुना हुआ भाग था ?
 (1) बमन बी० दास (2) अनीता दुबे
 (3) लतिका कट्ट (4) मृणालिनी मुखर्जी
94. Who was awarded 'Artist in Residence' at Kettle's Yard, with a Fellowship at Churchill College, Cambridge (1984-5) ?
 (1) Dhruva Mistry (2) K. G. Subramanyan
 (3) Subodh Gupta (4) Shiv Singh
 किसे चर्चिल कॉलेज कैम्ब्रिज (1984-5) में फेलोशिप के कैटिल यार्ड में "आर्टिस्ट इन रेसीडेन्स" से सम्मानित किया गया ?
 (1) ध्रुव मिस्त्री (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) सुबोध गुप्ता (4) शिव सिंह
95. 'I am the black man, not the black sheep' who usually say ?
 (1) Rajnikant Panchal (2) K. G. Subramanyan
 (3) Shiv Singh (4) B. C. Sanyal
 "मैं काला आदमी हूँ, न कि काली भेड़" किसने कहाँ ?
 (1) रजनीकांत पांचाल (2) के० जी० सुब्रमण्यन
 (3) शिव सिंह (4) बी० सी० सान्याल

96. Who is the famous for 'burnt paper collage' ?
 (1) Himmat Shah (2) Latika Katt
 (3) Somnath Hore (4) Satish Gujral
 कौन 'जले हुए कागज के कोलाज' के लिए प्रसिद्ध है ?
 (1) हिम्मत शाह (2) लतिका कट्ट
 (3) सोमनाथ होरे (4) सतीश गुजराल
97. What sign is shown for 'Make in India' ?
 (1) Sitting Tiger (2) Lion on the prowl
 (3) Lion's Jump (4) Tiger's Jump
 'मेक इन इंडिया' के लिए कौन-सा चिन्ह दिखाया गया है ?
 (1) बैठा बाघ (2) शिकार पर शेर
 (3) छलाँग मारता शेर (4) छलाँग मारता बाघ
98. Who designed the logo of 'Digital India' ?
 (1) Satish Gujral (2) Ruth Kedar
 (3) Rana Bhowmik (4) Binoy Sarkar
 किसने "डिजिटल इंडिया" का लोगो डिजाइन किया ?
 (1) सतीश गुजराल (2) रूथ केदार
 (3) राणा भौमिक (4) बिनॉय सरकार
99. Who is the father of advertising ?
 (1) Alyque Padamsee (2) Mani Iyer
 (3) Frank Simoes (4) David Mackenzie Ogilvy
 विज्ञापन का जनक किसे कहा जाता है ?
 (1) एलिक पदमासे (2) मणि अय्यर
 (3) फ्रैंक सिमन्स (4) डेविड मैकेन्जी ओगिल्वी
100. What is the title of the painting of Andy Warhol painted in 1982 ?
 (1) Euro Sign (2) Dollar Sign
 (3) Pink Studio (4) Light weight
 1982 में चित्रित एंडी वारहोल की पेंटिंग का शीर्षक क्या है ?
 (1) यूरो चिन्ह (2) डॉलर चिन्ह
 (3) पिंक स्टूडियो (4) लाइट वेट

(DO NOT OPEN THIS QUESTION BOOKLET BEFORE TIME OR UNTIL YOU
ARE ASKED TO DO SO)

D

M.Phil./Ph.D./URS-EE-2019

SET-Z

SUBJECT : Visual Arts

Sr. No. **10008**

Time : 1¼ Hours

Max. Marks : 100

Total Questions : 100

Roll No. (in figures) _____ (in words) _____

Name _____ Father's Name _____

Mother's Name _____ Date of Examination _____

(Signature of the Candidate)

(Signature of the Invigilator)

**CANDIDATES MUST READ THE FOLLOWING INFORMATION/INSTRUCTIONS BEFORE
STARTING THE QUESTION PAPER.**

1. **All questions are compulsory.**
2. The candidates **must return** the question booklet as well as OMR Answer-Sheet to the Invigilator concerned before leaving the Examination Hall, failing which a case of use of unfair-means / mis-behaviour will be registered against him / her, in addition to lodging of an FIR with the police. Further the answer-sheet of such a candidate will not be evaluated.
3. Keeping in view the transparency of the examination system, carbonless OMR Sheet is provided to the candidate so that a copy of OMR Sheet may be kept by the candidate.
4. Question Booklet along with answer key of all the A, B, C & D code will be got uploaded on the University website after the conduct of Entrance Examination. In case there is any discrepancy in the Question Booklet/Answer Key, the same may be brought to the notice of the Controller of Examination in writing/through E.Mail within 24 hours of uploading the same on the University Website. Thereafter, no complaint in any case, will be considered.
5. The candidate **must not** do any rough work or writing in the OMR Answer-Sheet. Rough work, if any, may be done in the question booklet itself. Answers **must not** be ticked in the question booklet.
6. **There will be no negative marking. Each correct answer will be awarded one full mark. Cutting, erasing, overwriting and more than one answer in OMR Answer-Sheet will be treated as incorrect answer.**
7. Use only **Black or Blue Ball Point Pen** of good quality in the OMR Answer-Sheet.
8. **Before answering the questions, the candidates should ensure that they have been supplied correct and complete booklet. Complaints, if any, regarding misprinting etc. will not be entertained 30 minutes after starting of the examination.**

MPH/PHD/URS-EE-2019/(Visual Arts)(SET-Z)/(D)

1. The 'Great Hall of Aurochs' was named to which cave of European Prehistoric Art ?

- (1) Font-de-Gaume (2) Lascaux
(3) Les Combarelles (4) Altamira

'ग्रेट हॉल ऑफ ऑरोच' को यूरोपीय प्रागैतिहासिक कला की किस गुफा का नाम दिया गया था ?

- (1) फान्ट-दी-गाउमें (2) लैसकॉक्स
(3) लेस कॉम्बरेलेज़ (4) अल्टामीरा

2. 'For me form and colour are one' who said ?

- (1) Cezanne (2) Gauguin
(3) Goya (4) Foopa

"मेरे लिए स्वरूप और रंग एक है" किसने कहा ?

- (1) सीज़ैन (2) गैगुइन
(3) गोया (4) फोवा

3. Who is the painter of 'The Persistence of Memory' ?

- (1) Picasso (2) Vincent Van Gogh
(3) Chagall (4) Salvador Dali

'द पर्सिस्टेंस ऑफ मेमोरी' का चित्रकार कौन है ?

- (1) पिकासो (2) विन्सेंट वॉन गॉग
(3) चगल (4) साल्वाडोर डाली

4. Why for Wassily Kandinsky is famous ?

- (1) Expressionism (2) Der Blaue Reiter
(3) Bahaus (4) All of the above

वाससिली कैनीडिनसकाई क्यों प्रसिद्ध है ?

- (1) एक्सप्रेसनिज्म (2) डेर ब्लाउ राइटर
(3) बाहॉस (4) उपरोक्त सभी

5. In which 'CC' is a measurement unit ?

- (1) Radio Advertising (2) News Paper Advertising
(3) Internet Advertising (4) Outdoor Advertising

'सी० सी०' किसकी मापन इकाई है ?

- (1) रेडियो विज्ञापन (2) समाचार-पत्र विज्ञापन
(3) इंटरनेट विज्ञापन (4) आऊटडोर विज्ञापन

6. What is the known space is between two characters in typography ?

(1) Keming

(2) Leading

(3) Tracing

(4) Legibility

टाइपोग्राफी में दो अक्षरों के बीच स्थान को क्या कहते हैं ?

(1) केमिंग

(2) लीडिंग

(3) ट्रेसिंग

(4) लेजिबिलिटी

7. Who painted the 'Celebration Triptych' ?

(1) Ramkumar

(2) Tayeb Mehta

(3) Biren De

(4) E. B. Haveil

किसने 'सेलिब्रेशन ट्रिप्टिक' को चित्रित किया ?

(1) रामकुमार

(2) तैयब मेहता

(3) बीरेन डे

(4) ई० बी० हवेल

8. 'I am a primitive in the true sense' who said ?

(1) Cezanne

(2) Leonardo da Vinci

(3) Gauguin

(4) Picasso

"मैं सही अर्थों में एक आदिम हूँ" किसने कहा ?

(1) सीजैन

(2) लियोनार्डो दा विंसी

(3) गौगुइन

(4) पिकासो

9. Who was the member of 'Young Turks' ?

(1) F. N. Suza

(2) R. S. Bisht

(3) Sunil Das

(4) P. T. Reddy

"युवा तुर्की" का सदस्य कौन था ?

(1) एफ० एन० सुजा

(2) आर० एस० बिष्ट

(3) सुनील दास

(4) पी० टी० रेड्डी

10. Which period of art is *not* associated with Japan ?

(1) Kamakura Period

(2) Asuka and Nara Period

(3) Yayoi Period

(4) Silla Period

कला की कौन-सा काल जापान से जुड़ा नहीं है ?

(1) कामाकुरा काल

(2) असुका और नारा काल

(3) यायोई काल

(4) सिला काल

11. What is Yamato-e ?

(1) A painting style of Srilanka

(2) A painting style of Korea

(3) A painting style of Japan

(4) A painting style of China

यामातो-ई क्या है ?

(1) श्रीलंका की एक चित्रकला शैली

(2) कोरिया की एक चित्रकला शैली

(3) जापान की एक चित्रकला शैली

(4) चीन की एक चित्रकला शैली

12. Who was associated with 'Tebhaga' Movement ?

(1) Rajnikant Panchal

(2) K. G. Subramanyan

(3) Somnath Hore

(4) Ved Nayar

कौन 'तेभागा' आन्दोलन से जुड़े थे ?

(1) रजनीकांत पांचाल

(2) के० जी० सुब्रमण्यन

(3) सोमनाथ होरे

(4) वेद नायर

13. Of which sculptor's mediums was of dyed and woven hemp ?

(1) Biman B. Das

(2) Anita Dube

(3) Latika Katt

(4) Mrinalini Mukherjee

मुर्तिकार माध्यमों में से कौन-सा रंगा और बुना हुआ भाग था ?

(1) बमन बी० दास

(2) अनीता दुबे

(3) लतिका कट्ट

(4) मृणालिनी मुखर्जी

14. Who was awarded 'Artist in Residence' at Kettle's Yard, with a Fellowship at Churchill College, Cambridge (1984-5) ?

(1) Dhruva Mistry

(2) K. G. Subramanyan

(3) Subodh Gupta

(4) Shiv Singh

किससे चर्चिल कॉलेज कैम्ब्रिज (1984-5) में फेलोशिप के कैटिल यार्ड में "आर्टिस्ट इन रेसीडेन्स" से सम्मानित किया गया ?

(1) ध्रुव मिस्त्री

(2) के० जी० सुब्रमण्यन

(3) सुबोध गुप्ता

(4) शिव सिंह

15. 'I am the black man, not the black sheep' who usually say ?

(1) Rajnikant Panchal

(2) K. G. Subramanyan

(3) Shiv Singh

(4) B. C. Sanyal

"मैं काला आदमी हूँ, न कि काली भेड़" किसने कहाँ ?

(1) रजनीकांत पांचाल

(2) के० जी० सुब्रमण्यन

(3) शिव सिंह

(4) बी० सी० सान्याल

16. Who is the famous for 'burnt paper collage' ?

- (1) Himmat Shah (2) Latika Katt
(3) Somnath Hore (4) Satish Gujral

कौन 'जले हुए कागज के कोलाज' के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) हिम्मत शाह (2) लतिका कट्ट
(3) सोमनाथ होरे (4) सतीश गुजराल

17. What sign is shown for 'Make in India' ?

- (1) Sitting Tiger (2) Lion on the prowl
(3) Lion's Jump (4) Tiger's Jump

'मेक इन इंडिया' के लिए कौन-सा चिन्ह दिखाया गया है ?

- (1) बैठा बाघ (2) शिकार पर शेर
(3) छल्लांग मारता शेर (4) छल्लांग मारता बाघ

18. Who designed the logo of 'Digital India' ?

- (1) Satish Gujral (2) Ruth Kedar
(3) Rana Bhowmik (4) Binoy Sarkar

किसने "डिजिटल इंडिया" का लोगो डिजाइन किया ?

- (1) सतीश गुजराल (2) रूथ केदार
(3) राणा भौमिक (4) बिनोय सरकार

19. Who is the father of advertising ?

- (1) Alyque Padamsee (2) Mani Iyer
(3) Frank Simoes (4) David Mackenzie Ogilvy

विज्ञापन का जनक किसे कहा जाता है ?

- (1) एलिक पदमासे (2) मणि अय्यर
(3) फ्रैंक सिमन्स (4) डेविड मैकेन्जी ओगिल्वी

20. What is the title of the painting of Andy Warhol painted in 1982 ?

- (1) Euro Sign (2) Dollar Sign
(3) Pink Studio (4) Light weight

1982 में चित्रित एंडी वारहोल की पेंटिंग का शीर्षक क्या है ?

- (1) यूरो चिन्ह (2) डॉलर चिन्ह
(3) पिंक स्टूडियो (4) लाइट वेट

21. In which school Ragmala Paintings were painted ?

- (1) Rajput School (2) Mughal School
(3) Pahari School (4) All of the above

किस शैली में रागमाला चित्र चित्रित किया गया था ?

- (1) राजपूत शैली (2) मुगल शैली
(3) पहाड़ी शैली (4) उपर्युक्त सभी

22. Which colour is *not* in the family of red ?

- (1) Rose Madder (2) Scarlet
(3) Sepia (4) Crimson

कौन-सा रंग लाल के परिवार में नहीं है ?

- (1) गुलाब मदर (2) स्कार्लेट
(3) सेपिया (4) क्रिमसन

23. Who learned first oil painting technique in India ?

- (1) Rabindranath (2) Molaram
(3) B. C. Sanyal (4) Raja Ravi Varma

भारत में पहली तेल चित्रकला तकनीक किसने सीखी ?

- (1) रबीन्द्रनाथ (2) मोलाराम
(3) बी० सी० सान्याल (4) राजा रवि वर्मा

24. What was the major contribution of Jan Van Eyck ?

- (1) To develop oil painting technique
(2) To develop water painting technique
(3) To develop pastel painting technique
(4) To develop tempera painting technique

जान वान आईक का प्रमुख योगदान क्या था ?

- (1) तेल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(2) वाटर चित्रकला तकनीक विकसित करना
(3) पेस्टल चित्रकला तकनीक विकसित करना
(4) टेम्परा चित्रकला तकनीक विकसित करना

25. 'My brush has no right to see better than I' who said ?

- (1) Goya (2) Cezanne (3) Corot (4) Courbet

किसने कहा "मेरे ब्रश को मेरे से बेहतर देखने का कोई अधिकार नहीं है" ?

- (1) गोया (2) इजाना (3) कोरोट (4) कौर्बेट

26. In which year 'The Raft of Medusa' was painted ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

किस वर्ष "दा राफ्ट ऑफ मेडुसा" को चित्रित किया गया था ?

- (1) 1805 (2) 1819 (3) 1825 (4) 1659

27. In print making, drawing impression is transformed from stone to which type of paper ?

- (1) Gelatin paper (2) Tracing paper

- (3) French transfer paper (4) Poster paper

प्रिंट मेकिंग ड्रॉइंग इम्प्रेसन में पत्थर किस प्रकार के पेपर में तब्दील होता है ?

- (1) जिलेटिन पेपर (2) ट्रेसिंग पेपर

- (3) फ्रेंच ट्रांसफर पेपर (4) पोस्टर पेपर

28. 'I don't do portraits, I paint people at home' who said ?

- (1) Wesselman (2) Vollard (3) Venturi (4) Vuillard

"मैं चित्र नहीं करता मैं लोगों के घर पर पेंट करता हूँ।" किसने कहा ?

- (1) वेसेलमेन (2) वोलाड (3) वेंचुरी (4) वुल्लार्ड

29. Who painted the Anatomy Lesson of Dr. Nicolaes Tulp ?

- (1) Rubens (2) Henri Matisse

- (3) Rembrandt (4) Durer

किसने डॉ० निकोलस टुल्प के शरीर रचनापाठ को चित्रित किया ?

- (1) रूबेंस (2) हेनरी मैटिस

- (3) रेम्ब्रेंथ (4) डुरर

30. A thing of Beauty 'Beauty is a joy forever!' who said ?

- (1) Hegel (2) Keats

- (3) Gathe (4) Shakespeare

सुंदरता की एक चीज "सुंदरता हमेशा के लिए एक खुशी है" किसने कहा ?

- (1) हीगल (2) कीट्स

- (3) गेथे (4) शेक्सपियर

31. Who invented the rock paintings of Singhnpur ?

- (1) D. H. Garden (2) C. W. Andarson

- (3) Lady Haringham (4) D. Abrew

किसने सिंघनपुर के शैली चित्रों का आविष्कार किया था ?

- (1) डी० एच० गार्डन (2) सी० डब्ल्यू० एंडरसन

- (3) लेडी हरिंगघम (4) डी० एब्रियु

32. Which number of caves is the oldest cave in Ajanta ?

- (1) 29 & 26 (2) 9 & 10
(3) 1 & 2 (4) 16 & 17

अजन्ता में किस नम्बर की गुफा सबसे प्राचीन गुफा है ?

- (1) 29 और 26 (2) 9 और 10
(3) 1 और 2 (4) 16 और 17

33. In which archived is Gulam Mohd Shekh's Painting 'The Tree of Life' ?

- (1) National Museum (2) Vadehra Art Gallery
(3) Triveni Kala Sangam (4) NGMA

कहाँ गुलाम मोहम्मद शेख की पेंटिंग "दा ट्री ऑफ लाइफ" संग्रहित है ?

- (1) राष्ट्रीय संग्रहालय (2) वाडेहरा आर्ट गैलरी
(3) त्रिवेणी कला संगम (4) एन जी एम ए

34. Which artist painted 'Hill Men' ?

- (1) Amrita Shergil (2) Jyotsna Bhatt
(3) Mrinalini Mukharjee (4) Pradosh Das Gupta

किस कलाकार ने "हिल मैन" चित्रित किया ?

- (1) अमृता शेरगिल (2) ज्योत्सना भट्ट
(3) मृणालिनी मुखर्जी (4) प्रदोष दास गुप्ता

35. Which artist created 'Buffalo series' ?

- (1) Mahesh Sharma (2) Parmanand Choyal
(3) Bhupen Khakkar (4) Jogen Chaudhary

"बफेलो श्रृंखला" किस कलाकार ने बनाई ?

- (1) महेश शर्मा (2) परमानंद चोयल
(3) भूपेन खक्कर (4) जोगन चौधरी

36. Who painted the theme on 'Bhil Tribes' ?

- (1) Dwarika Prasad (2) Bhur Singh Shekhawat
(3) Devakinandan Sharma (4) Gouvardhan Lal Joshi

किसने "भील जनजातियों" विषय पर चित्रित किया ?

- (1) द्वारिका प्रसाद (2) भूर सिंह शेखावत
(3) देवकीनंदन शर्मा (4) गौवर्धन लाल जोशी

37. In which archived is Amrita Shergil's Painting 'Three Women' ?

- (1) Bharat Bhawan (2) National Gallery of Modern Art
(3) National Museum (4) Patna Museum

अमृता शेरगिल की पेंटिंग "तीन महिलाएँ" कहाँ संग्रहित है ?

- (1) भारत भवन (2) आधुनिक कला की राष्ट्रीय गैलरी
(3) राष्ट्रीय संग्रहालय (4) पटना संग्रहालय

38. In which medium is painted 'The Starry Night' by Van Gogh ?

- (1) Acrylic (2) Water
(3) Oil (4) Pastel

वान गाग द्वारा "दा स्टैरी नाइट" किस माध्यम में चित्रित किया गया है ?

- (1) ऐक्रेलिक (2) वाटर
(3) ऑयल (4) पेस्टल

39. Who was the writer of 'Gadh Rajvansh ka Itihas' ?

- (1) Fatehshah (2) Shiv Ram
(3) Mola Ram (4) Jwala Ram

"गद्य राजवंश का इतिहास" के लेखक कौन थे ?

- (1) फतेहशाह (2) शिवराम
(3) मोलाराम (4) ज्वालाराम

40. Which folk art is common among Uttarakhad Tribes ?

- (1) Basketry (2) Relief Work
(3) Woolen craft (4) None of the above

कौन-सी लोक कला उत्तराखंड की जनजातियों में आम है ?

- (1) टोकरीसाजी (2) राहत कार्य
(3) ऊनी हस्तकौशल (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

41. What is the meaning of 'Kemet' or 'Kemi' called by early Egyptians to their country ?

- (1) Black Earth (2) Red Earth
(3) Blue Earth (4) None of the above

'केमेट' या 'केमी' का अर्थ क्या है जिसे शुरुआती मिस्रवासी अपने देश में पुकारते थे ?

- (1) काली धरती (2) लाल धरती
(3) नीला धरती (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

42. Who did again paint the same princess, the Infanta Margarita, in the year of his death ?

- (1) Leonardo da Vinci (2) Diego Velasquez
(3) Raphael (4) Gustav Klimt

किसने इनफैंटा मार्गारिटा राजकुमारी को उसके मरने के वर्ष में दुबारा पेन्ट किया ?

- (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) डिएगो वेलास्केज
(3) राफेल (4) गुस्ताव क्लिम्ट

43. Which period (Culture) is best-known for the Nagara-style architecture and erotic stone sculpture (10th-13th centuries) ?

- (1) Chola (2) Chandela
(3) Parmar (4) Hoyasal

नागर शैली की वास्तुकला और कामुक पत्थर की मूर्तिकला के लिए किस काल (संस्कृति) को सबसे अच्छा जाना जाता है (10th-13th काल) ?

- (1) चोल (2) चंदेल
(3) परमार (4) हायसाल

44. What is shown the condition of eyes of the statue Bearded man, Mohenjo-Daro ?

- (1) Fully closed eyes (2) Fully opened eyes
(3) Half closed eyes (4) Quarterly closed eyes

मोहनजोदड़ो में दाढ़ीदार व्यक्ति की मूर्ति की आँखों की स्थिति को क्या दिखाया गया है ?

- (1) पूरी तरह से बंद आँखें (2) पूरी तरह से खुली आँखें
(3) आधी बंद आँखें (4) चौथाई बंद आँखें

45. Cave No. 1 of Badami is dedicated to whom ?

- (1) Vishnu (2) Sita
(3) Hanuman (4) Siva

बादामी की गुफा नंबर 1 किसको समर्पित है ?

- (1) विष्णु (2) सीता
(3) हनुमान (4) शिव

46. Where is the tiger cave belonging to a bikshu named Sabhuti ?

- (1) Udaigiri, Orissa (2) Khandgiri, Orissa
(3) Udaigiri Caves, Sanchi (4) Caves of Uttarakhand

बाघ की गुफा का भिक्षु जिसका नाम सभूति है कहाँ है ?

- (1) उदयगिरि, ओड़िसा (2) खण्डगिरि, ओड़िसा
(3) उदयगिरी गुफाएँ, सांची (4) उत्तराखंड की गुफाएँ

47. Discovering the school of Rajput Painting is credited to whom ?

- (1) Dr. O. C. Ganguly (2) Dr. A. K. Coomaraswamy
(3) Dr. B. N. Goswami (4) Dr. Parul Dave Mukherji

राजपूत चित्रकला शैली की खोज का श्रेय किसको दिया जाता है ?

- (1) डॉ० ओ० सी० गांगुली (2) डॉ० ए० के० कुमारस्वामी
(3) डॉ० बी० एन० गोस्वामी (4) डॉ० पारुल दवे मुखर्जी

48. In which museum is collected the famous Bhairavi Ragini of Bundi paintings belonging to Ragamala series from 1625-1640 ?

- (1) Lucknow Museum (2) Patna Museum
(3) Allahabad Museum (4) Delhi Museum

1625-1640 से रागमाला श्रेणी से संबंधित बूंदी चित्रों की प्रसिद्ध भैरवी रागिनी को किस संग्रहालय में एकत्र किया ?

- (1) लखनऊ संग्रहालय (2) पटना संग्रहालय
(3) इलाहाबाद संग्रहालय (4) दिल्ली संग्रहालय

49. What is the first dated work of Leonardo da Vinci ?

- (1) Madona, Child and Cat (2) Madona with a Vase of Flowers
(3) Virgin and Child (Madona Benois) (4) Pen Drawing of the Arno Valley

लियोनार्डो दा विंसी का पहला दिनांकित कार्य क्या है ?

- (1) मडोना, बच्चा और बिल्ली (2) फूलदान के साथ मडोना
(3) वर्जिन और बच्चे (मडोना बेनोइस) (4) आर्नो घाटी की कलम ड्राइंग

50. Who created 'Portrait of an Ambala' ?

- (1) Suza (2) Aara
(3) Husain (4) Raza

'अंबाला का चित्र' किसने बनाया ?

- (1) सूजा (2) आरा
(3) हुसैन (4) रजा

51. Where is the famous Bharat Kala Bhawan ?

- (1) Vanaras (2) Bhopal
(3) Kolkatta (4) New Delhi

प्रसिद्ध भारत कला भवन कहाँ है ?

- (1) बनारस (2) भोपाल
(3) कोलकाता (4) नई दिल्ली

52. In which city 'Indian Museum' is situated ?
 (1) New Delhi (2) Kolkatta
 (3) Mumbai (4) Chennai
 किस शहर में 'भारतीय संग्रहालय' स्थित है ?
 (1) नई दिल्ली (2) कोलकाता
 (3) मुंबई (4) चेन्नई
53. In which year the premier National Gallery of Modern Art (NGMA) was established in New Delhi ?
 (1) 19 April, 1952 (2) 19 March, 1964
 (3) 29 March, 1954 (4) 29 April, 1949
 किस वर्ष आधुनिक कला की प्रमुख राष्ट्रीय गैलरी नई दिल्ली में स्थापित की गई ?
 (1) 19 अप्रैल, 1952 में (2) 19 मार्च, 1964 में
 (3) 29 मार्च, 1954 में (4) 29 अप्रैल, 1949 में
54. In which country Gestalt Theory of Visual Perception was introduced ?
 (1) India (2) England
 (3) France (4) Germany
 किस देश में गैस्टाल्ट थ्योरी ऑफ विजुअल परसेप्शन को पेश किया गया था ?
 (1) भारत (2) इंग्लैण्ड
 (3) फ्रांस (4) जर्मनी
55. What is the called to Identification of symbols in a work, and uses their definition to interpret meaning ?
 (1) Iconography (2) Semiotic
 (3) Formalism (4) Analysis
 कार्य में प्रतीकों की पहचान को और अर्थ की व्याख्या करने के लिए उनकी परिभाषा का प्रयोग क्या कहलाता है ?
 (1) शास्त्र (2) लाक्षणिक
 (3) रूढ़िवाद (4) विश्लेषण
56. What method is called gluing the mosaic pieces straight onto the base of mural in ?
 (1) Indirect Method (2) Direct Method
 (3) Both of the above (4) None of the above
 म्यूरल के आधार पर सीधे मोजेक टुकड़े को गुलीग विधि में क्या कहा जाता है ?
 (1) अप्रत्यक्ष विधि (2) प्रत्यक्ष विधि
 (3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

57. Which technique is used for mural ?

- (1) Sponging (2) Stippling
(3) Stenciling (4) All of the above

किस तकनीक का उपयोग भित्ति के लिए किया जाता है ?

- (1) पोंछना (2) बिन्दुचित्रण
(3) स्टेंसिलिंग (4) उपर्युक्त सभी

58. Which is the oldest known technique form of painting ?

- (1) Oil (2) Acrylic
(3) Fresco Techniques (4) Wet Pastel

सबसे पुराना ज्ञात चित्रकला तकनीक कौन-सी है ?

- (1) ऑयल (2) ऐक्रेलिक
(3) फ्रेस्को तकनीक (4) गीला पेस्टल

59. What liquid is often used to thin paints during mural painting ?

- (1) An acrylic matte medium (2) Glazing liquid
(3) Both of the above (4) None of the above

भित्ति चित्र के दौरान पतले पेंट के लिए किस तरल का उपयोग किया जाता है ?

- (1) एक ऐक्रेलिक मैट माध्यम (2) ग्लेजिंग तरल
(3) उपरोक्त दोनों (4) उपरोक्त में से कोई नहीं

60. Which fabric is used for Serigraphy ?

- (1) Silk (2) Cotton
(3) Linen (4) Hemp

सेरीग्राफी के लिए कौन-से कपड़े का उपयोग किया जाता है ?

- (1) रेशम (2) कॉटन
(3) लिनन (4) हेम्प

61. What is the generic term for pictures of beautiful women in Japanese art ?

- (1) Bijinga (2) Moshi Moshi
(3) Konnichiwa (4) Sumimasen

जापानी कला में सुंदर महिलाओं की तस्वीरों का सामान्य शब्द क्या है ?

- (1) बिजीइंगा (2) मोशी मोशी
(3) कोननीचीउ (4) सुमीमासेन

62. What is the time period of Chinese Painting- Ming Dynasty ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

चीनी चित्रकला मिंग राजवंश की समय अवधि क्या है ?

- (1) 1025-1195 (2) 1235-1365
(3) 1368-1644 (4) 1788-1928

63. Who was the founder of the order of the Arya Maitreya Mandala and an expositor of Tibetan Buddhism, Abhidharma, and Buddhist meditation ?

- (1) Anagarika Govinda (2) Ngapoi Ngawang Jigmê
(3) Lama Rinchen (4) Namgyal Wangchuk

आर्डर ऑफ द आर्य मैत्रेय मंडला के और तिब्बतन बौद्ध धर्म, अभिधर्मा और बौद्ध ध्यान के संस्थापक कौन थे ?

- (1) अनागारिका गोविंदा (2) नगापोई नगावांग जिगमी
(3) लामा रीनचेन (4) नामग्याल वांगचुक

64. Name the author of book titled 'Indian Folk Arts and Crafts' published by NBT, India :

- (1) Kiran Bedi (2) Jasleen Dhamija
(3) Aparna Caur (4) Girrajkishor Agrawal

एन० बी० टी० भारत द्वारा प्रकाशित 'इण्डियन फोक आर्ट एण्ड क्रॉफ्ट' शीर्षक वाली पुस्तक के लेखक का नाम क्या है ?

- (1) किरण बेदी (2) जसलीन धमीजा
(3) अपर्णा कौर (4) गिरजकिशोर अग्रवाल

65. Of which place wooden dolls are famous ?

- (1) Lucknow (2) Manipur (3) Kondapalli (4) Jaipur

किस स्थान पर लड़की की गुड़िया प्रसिद्ध है ?

- (1) लखनऊ (2) मणिपुर (3) कोंडापल्ली (4) जयपुर

66. Which state is famous for the leather puppets ?

- (1) Uttarakhand (2) Andhra
(3) Bengal (4) Rajasthan

कौन-सा राज्य लेदर कठपुतलियों के लिए प्रसिद्ध है ?

- (1) उत्तराखंड (2) आंध्र
(3) बंगाल (4) राजस्थान

67. Where is headquarter of WPP Group, owns the some of the largest marketing agencies in the world namely Grey, JWT, Ogilvy & Mather, and Young & Rubicam ?

- (1) Washington (2) Tokyo
(3) London (4) Paris

डब्ल्यू०पी०पी० समूह का मुख्यालय कहाँ है, दुनिया की सबसे बड़ी विपणन एजेन्सियों में से कुछ के मालिक हैं जैसे कि, ग्रे, जे० डब्ल्यू० टी०, ओगीलवी और माथसर और यंग और रुबिकैम ?

- (1) वाशिंगटन (2) टोक्यो
(3) लंदन (4) पेरिस

68. Who is the famous designer for Bollywood dresses ?

- (1) J. J. Valaya (2) Manish Malhotra
(3) Tarun Tahiliani (4) All of the above

बॉलीवुड की पोशाकों के लिए प्रसिद्ध डिजाइनर कौन हैं ?

- (1) जे० जे० वालाया (2) मनीष मल्होत्रा
(3) तरुण तेहिलियानी (4) उपर्युक्त सभी

69. Which tool is *not* used for Graphic Designing ?

- (1) Quark Xpress (2) Adobe in Design
(3) Adobe Illustrator (4) Squeeze

ग्राफिक डिजाइनिंग के लिए किस टूल का उपयोग नहीं किया जाता है ?

- (1) क्वार्क एक्सप्रेस (2) डिजाइन में एडोब
(3) एडोब इलस्ट्रेटर (4) निचोड़

70. What is the important aim of a graphic designer ?

- (1) to read minds and build a brand identity
(2) to convey the Brand's Message
(3) to maintain Consumer Trust
(4) all of the above

ग्राफिक डिजाइनर का महत्वपूर्ण उद्देश्य क्या है ?

- (1) दिमाग पढ़ने और ब्रांड पहचान बनाने के लिए
(2) ब्रांड संदेश देने के लिए
(3) उपभोक्ता विश्वास बनाए रखने के लिए
(4) उपरोक्त सभी

71. What is called to printing from wood engraving and metal engraving ?

- (1) Intaglio Printing and Stencil Printing
- (2) Relief printing and Plano graphic Printing
- (3) Relief Painting and Intaglio Printing
- (4) Plano graphic Painting Intaglio Printing

लकड़ी की नक्काशी और धातु उत्कीर्णन से छपाई को क्या कहा जाता है ?

- (1) इंटाग्लियो प्रिंटिंग और स्टेंसिल प्रिंटिंग
- (2) रिलीफ प्रिंटिंग और प्लानो ग्राफिक प्रिंटिंग
- (3) रिलीफ प्रिंटिंग और इंटाग्लियो प्रिंटिंग
- (4) प्लेनो ग्राफिक प्रिंटिंग इंटाग्लियो प्रिंटिंग

72. In which year the Group 'Shilpi Chakra' was formed ?

- (1) 1959
- (2) 1939
- (3) 1921
- (4) 1949

समूह "शिल्पी चक्र" का गठन किस वर्ष किया गया था ?

- (1) 1959 में
- (2) 1939 में
- (3) 1921 में
- (4) 1949 में

73. Who received Triennial Gold Medal in 1968 ?

- (1) Tyeb Mehta
- (2) Amrita Shergil
- (3) Ram Kumar
- (4) M. F. Husain

किसने 1968 में त्रैवार्षिक स्वर्ण पदक प्राप्त किया ?

- (1) तैयब मेहता
- (2) अमृता शेरगिल
- (3) राम कुमार
- (4) एम० एफ० हुसैन

74. Who installed 'Iley Way- Lohar Chawl' in 1991 ?

- (1) Meera Mukharjee
- (2) Nalini Malani
- (3) Kanchan Chander
- (4) Madhavi Parekh

किसने 1991 में "इले-वे-लोहर-चौल" स्थापित किया ?

- (1) मीरा मुखर्जी
- (2) नलिनी मालानी
- (3) कंचन चंदर
- (4) माधवी पारेख

75. Who painted 'Vayurani' in oil on canvas in 1967 ?

- (1) R. S. Bisht
- (2) B. C. Sanyal
- (3) J. Swaminathan
- (4) O. C. Ganguli

किसने 1967 में "वायुरानी" तेल के कैनवास पर चित्रण किया ?

- (1) आर० एस० बिष्ट
- (2) बी० सी० सान्याल
- (3) जे० स्वामीनाथन
- (4) ओ० सी० गांगुली

76. What is the title painted by Mark Rothco in 1956 ?

(1) Dollar Signs. (2) The Black and White

(3) Three Musicians (4) The Pink Studio

1956 में मार्क रोथको ने क्या शीषर्क दिया ?

(1) डालर साइन (2) द ब्लैक एण्ड व्हाइट

(3) थ्री म्यूजीशियन (4) द पिंक स्टूडियो

77. In which year Ram Kumar awarded Padma Shri ?

(1) 1972 (2) 1985

(3) 1995 (4) 1965

किस वर्ष राम कुमार को पद्म श्री से सम्मानित किया गया ?

(1) 1972 में (2) 1985 में

(3) 1995 में (4) 1965 में

78. Who painted 'Shadow' in 1975 ?

(1) N. S. Bendre (2) A. Ramchandran

(3) J. Swaminathan (4) Tyeb Mehta

किसने 1975 में "शैडो" चित्रित किया ?

(1) एन० एस० बेन्द्रे (2) ए० रामचन्द्रन

(3) जे० स्वामीनाथन (4) तैयब मेहता

79. Cave no 21 of Ellora is dedicated to whom ?

(1) Ram (2) Buddha

(3) Jain (4) Shiva

एलोरा की गुफा संख्या 21 किसको समर्पित है ?

(1) राम (2) बुद्ध

(3) जैन (4) शिव

80. In which year stainless steel sculpture 'Cloud Gate' of Anish Kapoor was came in existence as a centerpiece of AT & T Plaza at Millennium Park, USA ?

(1) 2006 (2) 1998 (3) 2009 (4) 2015

किस वर्ष अनीस कपूर की स्टेनलेस स्टील की मूर्तिकला 'क्लाउड गेट' अमेरिका के मिलेनियम पार्क में एटी एंड टी प्लाजा के एक केन्द्र के रूप में अस्तित्व में आई थी ?

(1) 2006 में (2) 1998 में (3) 2009 में (4) 2015 में

D

81. What is called to floor decoration in Madhya Pradesh ?
 (1) Alpana (2) Madana (3) Rangoli (4) Kolam
 मध्य प्रदेश में फर्श की सजावट को क्या कहा जाता है ?
 (1) अल्पना (2) मदन (3) रंगोली (4) कोलम
82. Of which state is the folk art Phulkari ?
 (1) Bengal (2) Madhya Pradesh
 (3) Punjab (4) Rajasthan
 किस राज्य की लोक कला फुलकारी है ?
 (1) बंगाल (2) मध्य प्रदेश
 (3) पंजाब (4) राजस्थान
83. What is the folk art of Uttarakhand ?
 (1) Ahpan (2) Rangoli (3) Sanjhi (4) Aipan
 उत्तराखंड की लोक कला क्या है ?
 (1) अहपन (2) रंगोली (3) सांझी (4) आइपन
84. Who named 'Surrealism' ?
 (1) Paul Klee (2) Andre Breton (3) Henry Moore (4) Francis Picabia
 किसने 'अतियथार्थवाद' नाम दिया ?
 (1) पॉल केली (2) आंद्रे ब्रेटन (3) हेनरी मूर (4) फ्रांसिस पिकाबिया
85. What is the name of art movement based on pure colour abstraction ?
 (1) Cubism (2) Expressionism
 (3) Synchronism (4) Classicism
 शुद्ध रंग अमूर्तता पर आधारित कला आंदोलन का नाम क्या है ?
 (1) क्यूबिज़्म (2) इक्सप्रेसिवनिज़्म
 (3) सिन्क्रोनिज़्म (4) क्लासिसिज़्म
86. Which is *not* painted by Nand Lal Bose ?
 (1) Gandhi ki Dandi Yatra (2) Buddha aur Megh
 (3) Gali ka Kutta (4) Shiv ka Vispan
 किसका चित्रण नंदलाल बोस ने नहीं किया है ?
 (1) गाँधी की डांडी यात्रा (2) बुद्ध और मेघ
 (3) गली का कुत्ता (4) शिव का विषपान

87. In which year Abnindranath Tagore painted for Gitanjali ?

- (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911

किस वर्ष अबनीन्द्रनाथ टैगोर ने गीतांजलि का चित्रण किया ?

- (1) 1918 (2) 1935 (3) 1895 (4) 1911

88. From which school is the painter Manohar ?

- (1) Bundi (2) Mewar
(3) Bikaner (4) Kishangarh

चित्रकार मनोहर किस शैली से हैं ?

- (1) बूंदी (2) मेवाड़
(3) बीकानेर (4) किशनगढ़

89. 'Beauty is that wine which intoxicate both the holder and beholder' who said ?

- (1) Abhinav Gupt (2) Tolstoy
(3) Shakespeare (4) Hegel

'सुंदरता वह शराब है जो धारक और कहने वाले दोनों को नशे में डाल देती है' किसने कहा ?

- (1) अभिनव गुप्त (2) टालस्टाय
(3) शेक्सपियर (4) हीगल

90. In which cave of Ajanta the Shyam Jatak and Chhaddanta Jatak are painted ?

- (1) No. 01 (2) No. 17
(3) No. 16 (4) No. 10

अजंता की कौन-सी गुफा में श्याम जातक और छाद्दांता जातक चित्रित है ?

- (1) नं० 01 (2) नं० 17
(3) नं० 16 (4) नं० 10

91. Painting is easy when you don't know how, but very difficult when you do' who said ?

- (1) Edgar Degas (2) Pablo Picasso
(3) Paul Cezanne (4) Marc Chagall

"पेंटिंग करना तब आसान होता है जब आप नहीं जानते कि आप कैसे करते हैं लेकिन यह बहुत मुश्किल है" किसने कहा ?

- (1) एडगर डिगास (2) पब्लो पिकासो
(3) पॉल सीज़ेन (4) मार्क चगल

92. Painting is just another way of keeping a diary', who said ?

- (1) Courbe (2) Pablo Picasso
(3) Van Gogh (4) Goya

“पेंटिंग एक डायरी रखने का दूसरा तरीका है” किसने कहा ?

- (1) कौरबी (2) पब्लो पिकासो
(3) वान गाग (4) गोया

93. In which year Mola Ram was born in Srinagar ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

किस वर्ष में मोला राम का जन्म श्रीनगर में हुआ था ?

- (1) 1753 (2) 1725
(3) 1743 (4) 1775

94. Everything has its beauty, but not everyone sees it' who said ?

- (1) Leonardo Da Vinci (2) Piet Mondrian
(3) Goya (4) Andy Warhol

“हर चीज की अपनी सुबसूरती होती है लेकिन हर कोई नहीं देखता है” किसने कहा ?

- (1) लियोनार्डो दा विंसी (2) पीट मांडरियन
(3) गोया (4) एंडी वारहोल

95. Where the word 'Katharsis' is found at first ?

- (1) in the thoughts of Addison (2) in the thoughts of Kant
(3) in the thoughts of Plato (4) in the thoughts of Leibnitz

‘कथारिस’ शब्द सबसे पहले कहाँ पाया जाता है ?

- (1) एडिसन के विचारों में (2) कांत के विचारों में
(3) प्लेटो के विचारों में (4) लाइबनिट्स के विचारों में

96. Which are complementary colours ?

- (1) Red and Violet (2) Red and Green
(3) Orange and Yellow (4) Red and Orange

कौन-सा पूरक रंग है ?

- (1) लाल और बैंगनी (2) लाल और हरा
(3) नारंगी और पीला (4) लाल और नारंगी

97. Which colour is ideal for glazing ?

- | | |
|-------------------|------------------|
| (1) Cerulean Blue | (2) Yellow Ochre |
| (3) Naples Yellow | (4) Viridian |

कौन-सा रंग ग्लेजिंग के लिए आदर्श है ?

- | | |
|-------------------|----------------|
| (1) सेरेलियन नीला | (2) पीला ओशारे |
| (3) नेपल्स पीला | (4) वीरीडियन |

98. Which paper has smoothest surface ?

- | | |
|-----------|----------|
| (1) Rough | (2) H.P. |
| (3) Not | (4) C.P. |

किस कागज में सबसे चिकनी सतह होती है ?

- | | |
|----------|-------------|
| (1) रफ | (2) एच० पी० |
| (3) नहीं | (4) सी० पी० |

99. Which is different even by the use of line for painting ?

- | | |
|------------------|------------------|
| (1) Line Drawing | (2) Line Shading |
| (3) Line Etching | (4) Line work |

जो पेंटिंग के लिए लाइन के इस्तेमाल में भी अलग है ?

- | | |
|---------------------|------------------|
| (1) रेखाचित्र | (2) लाइन छायांकन |
| (3) लाइन की नक्काशी | (4) लाइन का काम |

100. What is anticorne ?

- | | |
|------------------------|----------------------------------|
| (1) School of Painting | (2) Flat Brush |
| (3) Painting Medium | (4) Out Line of Painting Surface |

एंटीकॉर्न क्या है ?

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| (1) चित्रकला की पाठशाला | (2) फ्लैट ब्रुश |
| (3) पेंटिंग का माध्यम | (4) पेंटिंग सतह की रूपरेखा |

Answer Key of Entrance Exam -/Ph.D/URS-EE-2019 VISUAL ARTS				
Question_No	CODE-A	CODE-B	CODE-C	CODE-D
1	A	B	C	B
2	B	B	D	A
3	C	D	A	D
4	D	A	B	D
5	C	B	C	B
6	B	D	B	A
7	A	B	A	B
8	B	C	C	C
9	C	C	D	D
10	D	D	A	D
11	B	A	B	C
12	B	B	C	C
13	D	B	D	D
14	A	C	B	A
15	B	D	C	C
16	D	A	C	A
17	B	B	A	B
18	C	C	B	C
19	C	D	C	D
20	D	C	D	B
21	B	B	A	D
22	C	A	B	C
23	D	D	C	D
24	B	D	D	A
25	C	B	C	A
26	C	A	B	B
27	A	B	A	C
28	B	C	B	D
29	C	D	C	C
30	D	D	D	B
31	D	C	A	B
32	C	C	B	B
33	D	D	B	D
34	A	A	C	A
35	A	C	D	B
36	B	A	A	D
37	C	B	B	B
38	D	C	C	C
39	C	D	D	C
40	B	B	C	D
41	C	D	A	A
42	D	C	B	B
43	A	D	C	B
44	B	A	D	C
45	C	A	A	D
46	B	B	B	A
47	A	C	D	B
48	C	D	C	C
49	D	C	C	D
50	A	B	A	C

Answer key
27/11/19



Answer Key of Entrance Exam -/Ph.D/URS-EE-2019 VISUAL ARTS				
Question_No	CODE-A	CODE-B	CODE-C	CODE-D
51	C	B	D	A
52	C	C	C	B
53	D	D	D	C
54	A	B	A	D
55	C	C	A	A
56	A	C	B	B
57	B	A	C	D
58	C	B	D	C
59	D	C	C	C
60	B	D	B	A
61	A	C	B	A
62	B	D	A	C
63	C	A	D	A
64	D	B	D	B
65	A	C	B	C
66	B	B	A	B
67	D	A	B	C
68	C	C	C	D
69	C	D	D	D
70	A	A	D	D
71	B	A	A	C
72	A	B	C	D
73	D	C	A	A
74	D	D	B	B
75	B	A	C	C
76	A	B	B	B
77	B	D	C	A
78	C	C	D	C
79	D	C	D	D
80	D	A	D	A
81	A	A	B	B
82	C	B	B	C
83	A	C	D	D
84	B	D	A	B
85	C	C	B	C
86	B	B	D	C
87	C	A	B	A
88	D	B	C	B
89	D	C	C	C
90	D	D	D	D
91	A	A	C	A
92	B	C	C	B
93	B	A	D	C
94	C	B	A	D
95	D	C	C	C
96	A	B	A	B
97	B	C	B	A
98	C	D	C	B
99	D	D	D	C
100	C	D	B	D



 18/11/18